

Escola: ESCOLA MUNICIPAL MARIA SIQUEIRA DE PAULA					
Professores: Luciana Sobral de Almeida				Turmas: 4º ano A	
Semana de: 21/09 até 25/09			Quantidade de aulas previstas: 20 horas semanais (2 horas-Ciências, 1 hora-Geografia, 1 horas-História, 9 horas-Matemática, 7 horas de Língua Portuguesa).		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	5 horas	Matemática	<ul style="list-style-type: none"> “Distâncias entre capitais”, “Números do metrô de São Paulo”, “Os caminhos no nosso bairro”; 	<ul style="list-style-type: none"> (EF04MA16) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e de objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares. 	<p>Livro de Matemática – págs .126, 127, 128, 129, 130 e 131.</p> <p>Aula Interativa</p>
3ª	2 horas	Ciências	<ul style="list-style-type: none"> “Os metais e as ligas metálicas”; 	<ul style="list-style-type: none"> (EF04CI02) Testar e relatar transformações nos materiais do dia a dia quando expostos a diferentes condições (aquecimento, resfriamento, luz e umidade). 	<p>Livro Interdisciplinar – págs 219, 220 e 221,</p> <p>Aula Interativa.</p>
	1 hora	Português	<ul style="list-style-type: none"> Continuação de Gêneros Textuais: “Carta”; 	<ul style="list-style-type: none"> (EF04LP08). Localizar e comparar informações explícitas em textos. 	<p>Livro de Português-págs.116, 117 e 118.</p> <p>Aula Interativa.</p>
	2 aulas (Artes)	Artes Visuais Artes integradas	Contextos e práticas <ul style="list-style-type: none"> Processos de criação 	<p>(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p>(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).</p>	<p>Com a supervisão do professor no período de aula monitorada (8hs as 10hs), o aluno irá realizar 2 atividades que exercitam o olhar artístico, iniciando com um projeto em que o aluno se utilizando de régua e materiais para colorir, escolhendo uma parede de sua</p>

				<p>(EF15AR23) reconhecer experimental, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>casa, ou imaginando uma na qual gostaria de fazer uma interferência artística, assim elaborando um trabalho de projetista de ambientes.</p> <p>No segundo exercício após desenhar alguma paisagem, com o uso de tesoura o aluno irá desconstruir seu desenho, o cortando em tiras e reconstruir com cola em outra folha.</p>
4ª	4 horas 1 hora	Matemática História	<ul style="list-style-type: none"> • “Medidas e leituras”, “Quadros de Ordens e Classes”, “Décimos, Centésimos e Milésimos”; • Continuação de “Mudanças e Conflitos”. 	<ul style="list-style-type: none"> • (EF04MA10) Reconhecer que as regras do sistema de numeração decimal podem ser estendidas para a representação decimal de um número racional e relacionar décimos e centésimos com a representação do sistema monetário brasileiro. • (EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira; 	<p>Livro de matemática – págs .132, 133, 134 e 135.</p> <p>Aula Interativa</p> <p>Livro Interdisciplinar - págs. 108 e 109.</p> <p>Aula Interativa.</p>
5ª		Educação Física	<p>Brincadeiras e jogos</p> <p>Ginástica Geral</p> <ul style="list-style-type: none"> • 	<p>(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas.</p> <p>(EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis</p> <p>(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva,</p>	<p>Através do ensino a distância;</p> <p>Atividade: BOLINHAS NOS COPOS</p> <p>Alongamentos e Aquecimentos propostos; Atenção, concentração e Coordenação Motora Fina</p> <p>Aprimorar os aspectos intelectuais e motores; conviver, brincar, explorar, participar, expressar e conhecer-se.</p> <p>Prática</p> <p>Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Preparar e executar a atividade; vivenciando com a Família, amigos ou individualmente</p>

				<i>combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.</i>	Teórica: Responder questões propostas e fixar os elementos teóricos da prática da atividade;
	1 hora	Geografia	<ul style="list-style-type: none"> “As unidades político-administrativas”; 	<ul style="list-style-type: none"> (EF04GE05) Distinguir unidades político-administrativas oficiais nacionais (Distrito, Município, Unidade da Federação e grande região), suas fronteiras e sua hierarquia, localizando seus lugares de vivência. 	Livro de Geografia-págs.47 e 48. Aula Interativa.
	2 horas	Português	<ul style="list-style-type: none"> Continuação de Gêneros Textuais: “Carta”; 	<ul style="list-style-type: none"> (EF04LP08). Localizar e comparar informações explícitas em textos 	Atividades de produção textual: “Carta”; Aula Interativa.
	4 horas	Língua Portuguesa	<ul style="list-style-type: none"> Continuação de Gêneros Textuais: “Cartas”; 	<ul style="list-style-type: none"> (EF04LP10). Inferir informações implícitas em textos. 	Livro de Português– págs. 118, 119, 120, 121, 122 e 123. Aula Interativa
6ª	1 aula	Inglês	Inglês - My toys: ball, bike, train, kite, doll, teddy bear, skate, ...	Inglês - My toys: ball, bike, train, kite, doll, teddy bear, skate, ...	- Atividades diversificadas com a imagem da palavra escrita em inglês; - Exercício de fixação do conteúdo dado em sala de aula on line (via whatsapp); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos);

Avaliação da semana: Calcular distâncias que percorremos no nosso bairro. Entender de onde vem o ferro e o alumínio das latinhas de bebidas. Descrever décimos, centésimos e milésimos. Compreender o mapa do Brasil. Escrever uma carta corretamente.



PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600