

Escola: E. M. MARIA SIQUEIRA DE PAULA					
Professora: Rosangela N. B. Dourado			Turma: 3º ano A		
Semana de: 28 de setembro a 02 de outubro			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas semanais.		
Dia da Semana	Duração Hora/aula	Disciplina Práticas de Linguagem/área	Objetos de Conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2º	5 horas	Leitura/escuta Compartilhada e autônoma Números	Estratégia de leitura Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração	(EF15LP03) Localizar informações explícitas em textos. (EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.	Assistir ao conto – João e o pé de feijão. Aproveitar esse momento e conversar com sua família sobre o conto. Leitura e interpretação de texto. Observar o quadro com um número de forma que a soma dos números, na horizontal e na vertical da tabela seja sempre a mesma.
3º	3 horas	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) Números Probabilidade e estatística	Construção do sistema alfabético/Convenções da escrita Procedimentos de cálculo (mental e escrito) com números naturais: adição e subtração. Leitura, interpretação e representação de dados em tabelas de dupla entrada e gráficos de barras	EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos lingüísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso. (EF03MA05) Utilizar diferentes procedimentos de cálculo mental e escrito, inclusive os convencionais, para resolver problemas significativos envolvendo adição e subtração com números naturais.	Produzir uma receita obedecendo as estruturas do gênero textual. Completar a tabela de dados, e propor um título para o gráfico de colunas.

				(EF03MA27) Ler, interpretar e comparar dados apresentados em tabelas de dupla entrada, gráficos de barras ou de colunas, envolvendo resultados de pesquisas significativas, utilizando termos como maior e menor frequência, apropriando-se desse tipo de linguagem para compreender aspectos da realidade sociocultural significativos.	
	2 aulas	Música; Artes Integradas	Contextos e práticas Elementos da linguagem Matrizes estéticas e culturais	(EF15AR17) Experimentar improvisações, composições e sonorização de histórias, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos musicais convencionais ou não convencionais, de modo individual, coletivo e colaborativo; (EF15AR13) Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana; (EF15AR23) Reconhecer e experimentar, em projetos temáticos, as relações processuais entre diversas linguagens artísticas.	Atividade que trabalha a contextualização do Hip Hop, em suas matrizes estéticas e culturais. Em seu primeiro momento o aluno irá conhecer sobre o movimento, em foco o estilo musical, o Rap, escutando músicas e reconhecendo palavras chaves para assim criar uma composição textual, e criar seu próprio "rap". O professor estará disponível para auxiliar e sanar as dúvidas no período de aula monitorada (08hs as 10hs)
4º	5 horas	Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma) Vida e evolução	Planejamento de texto/ Progressão temática e paragrafação Características e desenvolvimento dos animais	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual. (EF03CI04) Identificar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo.	Observar os trechos da história João e o pé de feijão e organizar no caderno. Vídeo animais domésticos e selvagens, e desenvolver atividades propostas no livro interdisciplinar página 70 e 71.

5º	3 horas	Terra e Universo Grandezas e medidas	Características da Terra Observação do céu Usos do solo Significado de medida e de unidade de medida	(EF03CI08) Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu. (EF03MA18) Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade.	Leitura de um texto sobre a primavera. Assistir ao vídeo sobre as estações do ano. Observar no calendário o dia que iniciou a primavera, quantos meses ainda restam para o término dessa estação.
	2 aulas	EDUCAÇÃO FÍSICA	GINÁSTICA GERAL BRINCADEIRAS E JOGOS	(EF35EF07) <i>EXPERIMENTAR E FRUIR, DE FORMA COLETIVA, COMBINAÇÕES DE DIFERENTES ELEMENTOS DA GINÁSTICA GERAL (EQUILÍBRIOS, SALTOS, GIROS, ROTAÇÕES, ACROBACIAS, COM E SEM MATERIAIS), PROPONDO COREOGRAFIAS COM DIFERENTES TEMAS DO COTIDIANO.</i> (EF35EF03) <i>DESCREVER, POR MEIO DE MÚLTIPLAS LINGUAGENS (CORPORAL, ORAL, ESCRITA, AUDIOVISUAL), AS BRINCADEIRAS E OS JOGOS POPULARES DO BRASIL E DE MATRIZ INDÍGENA E AFRICANA, EXPLICANDO SUAS CARACTERÍSTICAS E A IMPORTÂNCIA DESSE PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL NA PRESERVAÇÃO DAS DIFERENTES CULTURAS.</i> (EF35EF04) <i>RECRIAR, INDIVIDUAL E COLETIVAMENTE, E EXPERIMENTAR, NA ESCOLA E FORA DELA, BRINCADEIRAS E JOGOS POPULARES DO BRASIL E DO MUNDO, INCLUINDO AQUELES DE MATRIZ</i>	ATRAVÉS DO ENSINO A DISTÂNCIA; PRÁTICA CONFORME VÍDEO E INSTRUÇÕES ENVIADAS PELO PROFESSOR; ALONGAR, AQUECER E VIVENCIAR COM A FAMÍLIA, AMIGOS OU INDIVIDUALMENTE TEÓRICA: RESPONDER QUESTÕES PROPOSTAS FIXAR OS ELEMENTOS TEÓRICOS NA PRÁTICA DA ATIVIDADE; CIRCUITO DE LINHAS

				<i>INDÍGENA E AFRICANA, E DEMAIS PRÁTICAS CORPORAIS TEMATIZADAS NA ESCOLA, ADEQUANDO-AS AOS ESPAÇOS PÚBLICOS DISPONÍVEIS</i>	
6º	4h	Análise linguística/ semiótica (Ortografização) Terra e Universo	Construção do sistema alfabético Características da Terra Observação do céu Usos do solo	EF03LP06) Identificar a sílaba tônica em palavras, classificando-as em oxítonas, paroxítonas e proparoxítona (EF03CI08) Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu.	Leitura do poema “A primavera”, construir frases, identificar a sílaba tônica. Assistir vídeo estações do ano, ilustrar as quatro estações do ano. Registrar o mês de início e término de cada uma.
	1 aula	Inglês	Inglês - Parts of body: head, ear, nose, eye, mouth, hand,...	- Aprender a falar, escrever e ler os nomes das partes do corpo, em inglês; ampliar o vocabulário referente ao tema.	- Atividades diversificadas com a imagem da palavra escrita em inglês; - Exercício de fixação do conteúdo dado em sala de aula on line (via whatsapp); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos);
Avaliação da semana: Capacidade de desenvolver a escrita de uma receita respeitando a estrutura do gênero textual, leitura com fluência dos textos propostos e reconhecer o animal como ser vivo.					