Prefeitura da Estância Turística de Ribeirão Pires

Secretaria de Educação
Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Professores: Maria Elizabete Galindo dos Santos Barbosa					**Turmas 2º ano A**
Semana de: 07 de setembro à 11 de setembro				**Quantidade de aulas previstas: 12 de português e 4 de matemática**	
	Duração hora/aula	**Disciplina Práticas de linguagem/área**	**Objetos de conhecimento/conteúdo**	**Habilidades**	**Estratégias e Recursos**
2ª			FERIADO 07 DE SETEMBRO		
3ª	2 horas 2 horas	Português Matemática	Lendas *A origem da mandioca -Texto narrativo -Texto em quadrinhos Interpretação Produção de texto. H.Q Diminutivo /Sinônimo Relação de igualdade.	EF15LP10 – Escutar com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. EF02LP12 – Localizar, em textos curtos, informações pontuais. EF02LP09 – Ler com autonomia e fluência, textos curtos, com nível de textualidade adequado, silenciosamente e, em seguida, voz alta. EF02LP11 – Formar o aumentativo e o diminutivo de palavras com os sufixos – ao e inho/Zinho. EF02LP10- Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo in/ - im. EF02MA05 – Construir fatos básicos da adição e subtração e utilizá-los no cálculo mental ou escrito.	**Atividade 1.** Leia o texto silenciosamente e em seguida escute com atenção a leitura da lenda da mandioca que os responsáveis vão ler para vocês e respondam as questões abaixo no caderno. Atividade 2. Leia com atenção. Compare os dois textos e responda as alternativas abaixo colocando a letra **v** quando a afirmação for verdadeira e a letra **f** quando a afirmação for falsa. Copie as alternativas com as respectivas respostas. **Nosso livro de matemática** Página: 129 e 130 **Aula interativa: (15h00 às 17h00)** Correção do exercício de matemática. Desafio – A professora fala a palavra e o aluno soletra.
3ª		Artes visuais Música	Processos de criação Elementos da linguagem	**(EF15AR03)** Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes	Atividades que trabalham o cordel e a gravura, valorizando a arte nordestina. Com a Será apresentado ao aluno a

Secretaria de Educação
Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

	2 aulas (Artes)	Artes Integradas	Matrizes estéticas culturais Patrimônio cultural	visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais **(EF15AR13)** Identificar e apreciar criticamente diversas formas e gêneros de expressão musical, reconhecendo e analisando os usos e as funções da música em diversos contextos de circulação, em especial, aqueles da vida cotidiana. **(EF15AR25)** Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas.	literatura de cordel e técnicas de gravuras, que será realizada pelo aluno, com o suporte online do professor (08hs as 10hs). Sendo elas a isogravura, uma representação da xilogravura usando isopor e tinta, e o carimbo com matérias de fácil acesso: rolo de papel higiênico e/ou batata.
4ª	2 horas 2 horas	Português Matemática	Texto instrucional - Receita - divisão silábica Produção de frases Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas.	EF02LP16 – Identificar e reproduzir, em bilhete, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (modo de fazer), relatos (digitais ou impressos), a formatação e a diagramação específica de cada um desses gêneros. EF02LP02– Segmentar palavras em sílabas e remover substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras. EF02LP22 – Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/ finalidade do texto. EF02MA09 – Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.	Atividade 1. Receita, bolo de mandioca/ interpretação. Atividade 2. Observe na receita a quantidade utilizada de cada ingrediente, em seguida pinte as medidas de acordo a receita. Atividade 3. Separe os nomes dos ingredientes em sílabas. Atividade 4. Assinale um x na alternativa que corresponde a sua opnião. Você gosta de mandioca como: Atividade 5.Para essa atividade é muito importante conversar com a criança sobre a utilização da mandioca. E que mesmo sem gostar, que acabam consumindo a mandioca sem saber. Invente uma frase para cada figura abaixo. Nosso livro de matemática Página: 131

Secretaria de Educação
Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

				EF02MA10 – Descrever um padrão (ou regularidade) de sequências repetitivas e de sequências recursivas, por meio de palavras, símbolos ou desenhos. EF02MA11 – Descrever os elementos ausentes em sequências repetitivas e em sequências recursivas números naturais, objetos ou figuras.	**Aula interativa: (13h00 ás 15h00)** Correção do exercício de matemática. Desafio – Divisão silábica soletrando.
5ª	4 horas	Português Interdisciplinar	Criança gosta de brincar - Brinquedos e brincadeiras	EFH101 – Reconhecer espaços de sociabilidade e identificar os motivos que aproximam e separam as pessoas em diferentes grupos sociais ou de parentesco. EF02C101 – Identificar de que materiais (metais, madeira, vidro e etc.) são feitos os objetos que fazem parte da vida cotidiana, como esses objetos são utilizados e com quais materiais eram produzidos no passado. EF02HI03 – Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória. EF02HI08 – Compilar história da família e/ou da comunidade registradas em diferentes fontes. EF02GE04 – Reconhecer semelhanças e diferenças nos hábitos, nas relações com a natureza e no modo de viver de pessoa em diferentes lugares.	Um lugar de todos. Atividade 1, interpretação. Atividade 2. Localização. Atividade 3. A mandioca tem nomes diferentes em outros lugares do Brasil. **Livro Á Interdisciplinar/**Leitura do professor. Páginas: 73, 74, 75, 76, 77, 78 e 79. **Aula interativa: (14h00 às 17h00)** Aplicação das atividades do livro. (Adaptação de atividades)
	***02 aulas ou 1** horas e **40** min*	***Educação Física***	***Ginástica*** ***Brincadeiras e jogos*** *Esportes* *Danças* *Lutas*	***(EF12EF07)** Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias,*	*Através do **ensino a distância;*** ***Prática*** *Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor;*

Secretaria de Educação
Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

				com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança. ***(EF12EF01)*** *Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.* ***(EF12EF12)*** *Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas*	*Alongar, Aquecer e Vivenciar com* ***a*** *Família, amigos ou* ***individualmente*** ***Teórica:*** *Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade;* ***03 Toques e Tampinha no Gol*** ***6ª*** ***Avaliação da semana:***
6ª	4 horas	Português	Lendas, provérbios, quadrinhas, parlendas, anedotas, adivinhas, crendices e superstições. Pontuação Segmentação de frases Divisão silábica Produção de texto	EF15LP10 – Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. EF02LP08 – Segmentar corretamente as palavras ao escrever frases e textos. EF02LP02– Segmentar palavras em sílabas e remover substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras. EF02LP22 – Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, dentre outros gêneros do campo investigativo, digitais ou impressos, considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/ finalidade do texto.	Lendas/ Leia com atenção e responda: / Leia silenciosamente e depois em voz alta, item por item, e tente responder sem ajuda da família. Anote seguinte observação: Leu e respondeu sem ajuda; Leu com um pouco de dificuldade, mas realizou sem ajuda; Realizou somente com a ajuda da família./ Leia o provérbio, copie nas linhas abaixo ou no caderno, separando as palavras./ Incluir pontuações na anedota/Embora nada prove que elas realmente sejam verdade, muitas pessoas acreditam nelas. Faça a ilustração das superstições e crendices. Produção de frases e texto. **Aula interativa: (15h00 ás 17h00)** Desafio – Interpretar os provérbios.

Secretaria de Educação
Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

	1 aula	Inglês	- Fruits: apple, banana, pear, peach...	Saber identificar os nomes das frutas em inglês e associá-las ao seu idioma materno.	- Atividades diversificadas com a imagem da palavra escrita em inglês; - Exercícios de fixação do conteúdo dado em sala de aula, on-line (via whatsapp); - Atividade que desenvolva a criatividade, e participação; - Internet (links de vídeos); - Whatsapp e e-mail.
Avaliação da semana: Desenvolver a leitura e interpretação, de enunciados e textos curtos, com autonomia.					
Aumentar a interação dos alunos com desafios e brincadeiras, estimulando a pensar na escrita correta de palavras.					