

Escola: MARIA SIQUEIRA DE PAULA					
Professore: ROSEMEIRE Aparecida de Paula Silva				Turma: 1º ANO A	
Semana de: 14 A 18 DE SETEMBRO			Quantidade de aulas previstas: 15 AULAS DE LÍNGUA PORTUGUESA E 5 DE MATEMÁTICA.		
DIA	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	4 horas. 1 hora.	Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Matemática Algebra Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Leitura colaborativa e autônoma. Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seriações numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo)	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas. (EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	Gênero textual Conto Acumulativo. Assistir ao vídeo do you tube da Bia Bedram do conto acumulativo: A casa que Pedro fez. Após assistir o vídeo fazer a interpretação do texto, respondendo as questões. Na atividade de Matemática realizar no caderno a contagem de 2 em 2 fazendo agrupamento. Realizar as subtração.
3ª	2 HORAS 1 HORAS	Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Matemática Algebra	Leitura colaborativa e autônoma. Sequências recursivas: observação de regras usadas utilizadas em seriações numéricas (mais 1, mais 2, menos 1, menos 2, por exemplo)	(EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas. (EF01MA10) Descrever, após o reconhecimento e a explicitação de um padrão (ou regularidade), os elementos ausentes em sequências recursivas de números naturais, objetos ou figuras.	Gênero textual Fábula. Fazer a leitura da fábula A raposa e as uvas individualmente ou com auxílio da família. Na aula interativa farei a leitura e farei a interpretação de texto interagindo com os alunos. Encontrar as palavras escondidas no caça palavras e registra-las no caderno. Matemática realizar as sequências numéricas recursivas (de um em um, de dois em dois, e de três em três). Copiando no caderno somente as sequencias.

	2 aulas (Artes)	Artes Visuais	Processos de criação Materialidades	<p>(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).</p> <p>(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais</p>	Com o auxílio e supervisão do professor, durante as aulas monitoradas (8hs as 10hs), o aluno irá realizar pinturas usando a técnica de frotagem e que consiste em desenhar numa folha de papel sob superfícies texturizadas. Se utilizando de tinta, giz de cera ou lápis de cor. E depois uma pintura usando a textura das folhas como uma espécie de carimbo
4 ^a	4 HORAS 1 HORA	Língua Portuguesa leitura/escuta (compartilhada e autônoma). Matemática (Números).	Leitura de imagens em narrativas visuais Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100)	<p>EF15LP14) Construir o sentido de histórias em quadrinhos e tirinhas, relacionando imagens e palavras e interpretando recursos gráficos (tipos de balões, de letras, onomatopeias).</p> <p>(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.</p>	<p>Gênero textual Quadrinhos. Fazer a leitura individual ou com o auxílio da família. Depois utilizar os quadrinhos em branco para criar sua própria história.</p> <p>Matemática completar a sequências numéricas e agrupar para formar dezenas e unidades.</p>
5 ^a DIA17/09	2 horas 1 hora.	Língua Portuguesa Leitura/escuta Compartilhada e autônoma. Matemática (Números).	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos Construção de fatos básicos da adição	<p>(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.</p> <p>(EF01MA06) Construir fatos básicos da adição e utilizá-los em procedimentos de cálculo para resolver problemas.</p>	<p>Gênero textual Bilhete</p> <p>Fazer a leitura do bilhete individualmente ou com auxílio da família. Farei a leitura na aula interativa e haverá interação dos alunos, respondendo as questões durante a aula online. Matemática realizar as adições e subtrações no caderno.</p>

	02 aulas	Educação Física	Ginástica Brincadeiras e jogos	<p>(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</p> <p>(EF12EF02) Explicar, por meio de múltiplas linguagens (corporal, visual, oral e escrita), as brincadeiras e os jogos populares do contexto comunitário e regional, reconhecendo e valorizando a importância desses jogos e brincadeiras para suas culturas de origem.</p> <p>(EF12EF03) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios de brincadeiras e jogos populares do contexto comunitário e regional, com base no reconhecimento das características dessas práticas.</p> <p>(EF12EF08) Planejar e utilizar estratégias para a execução de diferentes elementos básicos da ginástica e da ginástica geral.</p>	<p>Através do ensino a distância;</p> <p>Atividade: BOLINHAS NOS COPOS</p> <p>Alongamentos e Aquecimentos propostos; Atenção, concentração e Coordenação Motora Fina</p> <p>Aprimorar os aspectos intelectuais e motores; conviver, brincar, explorar, participar, expressar e conhecer-se.</p> <p>Prática</p> <p>Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Preparar e executar a atividade; vivenciando com a Família, amigos ou individualmente;</p> <p>Teórica:</p> <p>Responder questões propostas e fixar os elementos teóricos da prática da atividade;</p>
6ª 18/09	3 horas. 1 hora.	Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Matemática Probabilidade e estatística Análise linguística/ semiótica (Alfabetização)	Compreensão em leitura Leitura de tabelas e de gráficos de colunas simples Conhecimento do alfabeto do português do Brasil	<p>(EF12LP04) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor ou já com certa autonomia, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.</p> <p>(EF01MA21) Ler dados expressos em tabelas e em gráficos de colunas simples.</p> <p>(EF01LP10) Nomear as letras do alfabeto e recitá-lo na ordem das letras.</p>	<p>Gênero textual Receita.</p> <p>Apresentar uma receita para as crianças, fazer a leitura sozinho ou com auxílio da família. Responder as questões da interpretação do texto.</p> <p>Matemática preencher o gráfico e colocar os resultados no caderno.</p> <p>Projeto Segue, complete com as vogais Circule e coloque a vogal inicial de cada palavra.</p>

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

	50 min.	Inglês	- Greeting: Good morning, Good afternoon, Good evening...	- Saber falar escrever de forma correta os cumprimentos e em qual período usá-los.	<ul style="list-style-type: none"> - Atividades diversificadas com a imagem da palavra escrita em inglês; - Exercício de fixação do conteúdo dado em sala de aula on line (via whatsapp); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos);
<p>Avaliação da semana: Perceber se o aluno identificou as formas de gêneros textuais apresentadas nessa semana. Se desenvolveu sua autonomia na leitura individual. E conseguiu fazer a sequência numérica , notando que teria que contar de dois em dois e de três em três.(já trabalhando a multiplicação).</p>					