

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DA GLÓRIA BARBOSAXAVIER		
NOME DO ALUNO:	DATA: 11/09/2020	SEMANA: 2
PROFESSOR:: Andréia, Sheila, Leticia, Geneilson, Isabel, Léia, Lúcia, e Tamara.	TURMA: MAT	
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Traços, sons, cores e formas		
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM:Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais		

Orientações para os pais e ou responsáveis – Atividade 4

TEMA: CRIANÇA ARTISTA

4. Atividade: Contextualização, observação e pintura

1. Contextualize lendo a história de vida e obra de Candido Portinari para a criança:

Candinho, como era chamado, nasceu na Fazenda Santa Rosa, nas proximidades de Brodowski e, aos 3 anos de idade, mudou-se para a cidade com seus pais e seus 11 irmãos. Quando era menino, ele nadava nos rios, empinava pipa e jogava pião e futebol com seus irmãos e outros garotos em uma praça.

Desde pequeno, gostava de desenhar e pintar e na escola era muito solicitado para ilustrar os cadernos dos colegas.

Com apenas 9 anos, seu talento foi demonstrado ao trabalhar como ajudante de um grupo de pintores italianos que decorava a igreja matriz. O futuro artista pintou as estrelas do teto da igreja do município, utilizando saquinhos de tinta em pó e moldes vazados. Portinari foi um importante artista plástico brasileiro da fase modernista.

Reconhecido mundialmente, recebeu diversos prêmios e participou de inúmeras exposições.

Além da pintura, Portinari também se dedicou à ilustração, gravura e à docência, sendo professor de artes plásticas.

2. A seguir peça para a criança observar a obra de Candido Portinari: **Bauzinho e Cabaça**



3. Agora vamos brincar de ser artista?

Você vai precisar de um papel toalha, canetinhas, pincel e um pote com água.

O primeiro passo é usar as canetinhas em um pedaço de papel toalha. Você poderá dobrar o papel se preferir.

Você pode fazer o desenho que quiser, mas que tal tomar de base para seu desenho alguma obra de Candido Portinari? Só precisa tomar cuidado para não forçar demais a canetinha e acabar rasgando o papel toalha. Depois que você acabar de desenhar é só pegar o pincel molhado com água e passar com cuidado no desenho. Se não tiver um pincel, você pode usar um conta gotas.

O resultado final é uma arte abstrata com o efeito aquarela.

Observações	A criança compreendeu a história de vida e obra de Portinari? Ela conseguiu se expressar diante da proposta de pintura?
-------------	--