

Escola: E.M “PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI”					
Professores: SILVIA REGINA DOS SANTOS				Turmas 2 ANO “A”	
Semana de: 14 À 18/9/2020			Quantidade de aulas previstas: 25		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	3 PORT 2 MAT	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	Assistir o vídeo da música e realizar a atividade. <a href="https://youtu.be/ZYJDMjzQO8">https://youtu.be/ZYJDMjzQO8</a> <a href="https://youtu.be/TtgsyfNpcV8">https://youtu.be/TtgsyfNpcV8</a> Com o apoio do trecho escrito da música, cantar, observar e identificar a parte em que está indicando as horas.
				(EF12LP17) Ler e compreender, em enunciados de tarefas escolares, diagramas, curiosidades, pequenos relatos de experimentos, entrevistas, verbetes de enciclopédia infantil, entre outros gêneros do campo investigativo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.	Norteado por um roteiro, escrever sobre sua rotina diária.

		Comunidade e seus registros	O tempo como medida	(EF02HI07) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.	<a href="https://youtu.be/6HoazWMP-_E">https://youtu.be/6HoazWMP-_E</a> acesse o link para assistir o vídeo Uso do relógio para registrar início da sessão indicada no enunciado.
		Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e ordenação de datas	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de agenda	Propor atividades em que utilize o calendário, identificando datas importantes, relacionando e associando dias da semana a atividades cotidianas e organizando sua rotina.
3ª	3 PORT	Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão em leitura	(EF02LP12) Ler e compreender com certa autonomia cantigas, letras de canção, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto e relacionando sua forma de organização à sua finalidade.	<a href="https://youtu.be/y5hM17SIsmI">https://youtu.be/y5hM17SIsmI</a> Acessar o link para assistir o vídeo Leitura e interpretação da parlenda

	<p style="text-align: center;">2</p>	<p>Análise linguística/ semiótica  (Alfabeti Zação  ARTE</p>	<p>Construção do sistema alfabético e da ortografia</p>	<p>(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.</p> <p>.</p> <p>(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema de artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.)</p> <p>(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema de artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.)</p>	<p>Propor retirada da sílaba inicial ou final de uma palavra, para dar origem a outras.</p> <p>Circular no texto palavras iniciadas com a letra M</p>
--	--------------------------------------	--	---	--	---

4ª	<p>3 PORT</p> <p>2 EDUCAÇÃO FÍSICA</p>	<p>Leitura/escuta</p> <p>Compartilha da e autônoma</p> <p>EDUCAÇÃO FÍSICA</p>	<p>Estratégia de leitura</p> <p>Ginástica Geral</p>	<p>(EF15LP04) Identificar o efeito de sentido produzido pelo uso de recursos expressivos gráfico-visuais em textos multissemióticos.</p> <p>(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.</p> <p>(EF12EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.</p>	<p>Atividade das emoções. Através das imagens e recursos escritos identificar as diferentes emoções retratadas em cada um.</p> <p><b>Aula 1:</b> Alongamento Aula teórica: definição da ginástica geral Conhecendo os elementos básicos da ginástica Questões sobre o conteúdo (formulário)</p> <p><b>Aula2:</b> Alongamento Elementos da ginástica na brincadeira Volta à calma: questões do formulário</p>

5 <sup>a</sup>	2 PORT  2 MAT	Escrita compartilhada e autônoma	Escrita autônoma e compartilhada	(EF02LP13) Planejar e produzir bilhetes e cartas, em meio impresso e/ou digital, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.	. <a href="https://youtu.be/jBaWiYWJkuI">https://youtu.be/jBaWiYWJkuI</a>  Através do link acima obter informações do gênero textual bilhete  Propor escrita de bilhete.
		Análise linguística/ semiótica  (Alfabetização)	Forma de composição do texto	(EF02LP16) Identificar e reproduzir, em bilhetes, recados, avisos, cartas, e-mails, receitas (modo de fazer), relatos (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros  (EF02LP17) Identificar e reproduzir, em relatos de experiências pessoais, a sequência dos fatos, utilizando expressões que marquem a passagem do tempo (“antes”, “depois”, “ontem”, “hoje”, “amanhã”, “outro dia”, “antigamente”, “há muito tempo” etc.), e o nível de informatividade necessário.	Através da observação refletir sobre as características do gênero textual bilhete para posteriormente reproduzir escrita respeitando a estrutura do mesmo.  Utilização do calendário como recurso para marcador de fatos importantes;  Completar nos vagões em branco a continuação da sequência dos dias da semana.
	Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de	Propor atividades em que utilize o calendário, identificando datas importantes.	

			ordenação de datas	agenda.	Relacionar e associar e registrar os dias da semana nos vagões que estão em branco.
	1	INGLES	Vocabulário de “Food, fruits and vegetables”, Oralidade; Escrita; Aprender a falar e escrever de forma correta as palavras relacionadas ao vocabulário de <i>food and vegetables</i> .	Aprender a falar e escrever as palavras aprendidas no vocabulário de <i>food, fruits and vegetables</i> e saber usá-las conforme instruções passadas; Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.	Atividades diversificadas com o uso de imagens e as palavras escritas junto com a tradução; Utilização de vídeos do Youtube para fixação do conteúdo; Utilização do programa mobizen para gravação de vídeo explicativo.
6ª	3 PORT 2 MAT	Comunidade e seus registros	O tempo como medida	(EF02HI07) Identificar e utilizar diferentes marcadores do tempo presentes na comunidade, como relógio e calendário.	Acesse o link abaixo e assista o videobook: de hora em hora de “Ruth Rocha” <a href="https://youtu.be/tMIsx49J2XA">https://youtu.be/tMIsx49J2XA</a> -
			Grandezas e medidas	Medidas de tempo: intervalo de tempo, uso do calendário, leitura de horas em relógios digitais e	(EF02MA18) Indicar a duração de intervalos de tempo entre duas datas, como dias da semana e meses do ano, utilizando calendário, para planejamentos e organização de

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

			ordenação de datas	agenda.	
<b>Avaliação da semana:</b> Após a realização e devolutiva das atividades, espera-se que os alunos consigam desenvolver as habilidades previstas na BNCC.					