

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2020

Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

E.M. “ANGELINA DENADAI BERTOLDO”

TURMA: Berçário II

PLANO DE AULA SEMANAL DE 08/09 À 11/09 DE 2020

PROFESSORES (AS): Antonia, Elza, Luciana A., Luciana, Martina, Nalva, Patrícia, Kátia, Patrícia, Sandra, Regina, Selma, Vandréia, Viviane.

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIA / CONTRIBUIÇÃO DIDÁTICA
SEGUNDA FEIRA	Feriado 07/09	Feriado da Independência 07/09	
TERÇA FEIRA	30 minutos	Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação, explorando cores, texturas, formas, superfícies, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Mostrar para criança a imagem do quadro “O vendedor de frutas” (1925) Tarsila do Amaral, o adulto deve ressaltar as figuras e cores do quadro, sempre perguntando para a criança: o que ela esta vendo, quais as cores usadas pela pintora. Após entregar-lhe papel e tinta nas cores primárias (vermelho, azul e amarelo), propor que ela pinte um quadro a maneira dela, somente com as cores oferecidas, fazendo assim uma releitura do mesmo. https://br.pinterest.com/pin/439030663655991928/
QUARTA FEIRA	20 minutos	Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada identificando, cenários, personagens e principais acontecimentos.	Ouvir juntamente com a criança a história narrada e ir perguntando se ela reconhece as cores, os animais e os espaços apresentados na narração. https://www.youtube.com/watch?v=R3bDa0I4pSU

QUINTA FEIRA	1 hora	Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos formas e volume ao criar objetos tridimensionais.	<p>Ao apreciar a pintura “O Ovo” de Tarsila do Amaral (pode-se explicar que Tarsila do Amaral era uma artista brasileira pintora de quadros). Eles vão achar a pintura bem engraçada https://ecosdaslutis.blogspot.com/2010/10/eternos-pinceis-tarsila-do-amaral-com-o.html</p> <p>Agora vamos confeccionar a releitura dessa obra de arte? Com o rolinho de papel higiênico, um pedaço de massinha ou argila , até mesmo um barbante ou linha e um ovo que pode ser de verdade ou mesmo uma bolinha qualquer, até um papel amassado em forma circular (utilize a imaginação e os materiais disponíveis em sua casa). Criem suas próprias obras! Segue link de uma inspiração : https://br.pinterest.com/pin/154177987223448970/</p>
SEXTA FEIRA	30 minutos	Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e alterações em cantigas de roda e textos poéticos .	<p>Vamos assistir ao vídeo e apreciar obras de arte que são chamadas de “paisagem sonora”, atente-se aos sons que vão aparecendo e gradativamente peça a criança que os repita, imitando da forma mais parecida possível! Segue link: https://www.youtube.com/watch?v=GWFqSpUwKuA</p>
<p>CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Escuta, fala, pensamento e imaginação, traços, sons cores e formas. O eu, o outro e o nós.</p>			
<p>DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Expressar, explorar e participar.</p>			