

Escola: E. M. Professor Antônio Lacerda Bacellar					
Professores: Mara Lucia e Vanessa				Turmas: 5ªA e B	
Semana de: 14.09.2020 a 18.09.2020			Quantidade de aulas previstas: 25		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	4 aulas	<p>Português Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p> <p>Análise linguística/semiótica (Ortografização)</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)</p>	<p>Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica</p> <p>Morfologia</p> <p>Morfossintaxe</p> <p>Compreensão em leitura</p>	<p>(EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos</p> <p>(EF05LP05) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo</p> <p>(EF05LP06) Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração.</p> <p>(EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto.</p>	<p>Português Livro Ápis Correção pág. 189</p> <p>Gênero textual propaganda; Pág. 190 a 192</p> <p>Ler e interpretar propaganda; Imagem verbal e não verbal; 1ª parte – Outdoor Pág. 194 a 196</p> <p>Video Propaganda – proposta de atividade remota https://www.youtube.com/watch?v=gbzjqm1L9Ek As aulas estão sendo realizadas de maneiras assíncronas e síncronas.</p>
	1 aula	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> Contextos e práticas 	<p>(EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).</p>	<p>Conhecer o artista Vicent Van Gogh com a apreciação de vídeo e sua obra "Os Doze Girassóis".</p>

3ª	3 aulas	Português Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Formação do leitor literário/ Leitura multissemiótica Morfologia	EF15LP18) Relacionar texto com ilustrações e outros recursos gráficos. EF05LP05) Identificar a expressão de presente, passado e futuro em tempos verbais do modo indicativo (EF05LP06) Flexionar, adequadamente, na escrita e na oralidade, os verbos em concordância com pronomes pessoais/nomes sujeitos da oração.	Português Livro Ápis Atividade síncrona Páginas 197, 198 e 199 Gênero textual propaganda – Verbo no imperativo – forma diferenciada do verbo 2ª parte - uso em propaganda -pág. 200, 201 e 202 (a e b) Vídeo https://www.youtube.com/watch?v=9e8YiZIWQ0A Vídeo – atividade de Outdoor – Atividade assíncrona https://www.youtube.com/watch?v=gbzjqm1L9Ek Proposta de criar uma propaganda para revista ou jornal com as frases de efeito, ideia central, slogan.
	1 aula	Educação Física	Ginástica	(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	Os alunos irão realizar movimentos de ginástica geral com flexões, abdominais, polichinelos e polisapatos.
	1 aula	Inglês	- Review: Months of the year: January, February, March...	- Aprender, falar e escrever os meses do ano, datas comemorativas, etc. - Aprender a associar as palavras em inglês e seu significado associando o calendário com o seu idioma materno.	- Atividades diversificadas com a imagem da palavra escrita em inglês; - Exercício de fixação do conteúdo dado em sala de aula on line (via whatsapp); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos);

4ª	5 aulas	Matemática Geometria	Figuras geométricas planas: características, representações e ângulos. Ampliação e redução de figuras poligonais em malhas quadriculadas: reconhecimento da congruência dos ângulos e da proporcionalidade dos lados correspondentes	(EF05MA17) Reconhecer, nomear e comparar polígonos, considerando lados, vértices e ângulos, e desenhá-los, utilizando material de desenho ou tecnologias digitais. (EF05MA18) Reconhecer a congruência dos ângulos e a proporcionalidade entre os lados correspondentes de figuras poligonais em situações de ampliação e de redução em malhas quadriculadas e usando tecnologias digitais.	Matemática Nosso Livro páginas 146, 147 e 148 Medidas de contorno – diâmetro, raio e circunferência perímetro figura circular Polígonos: ângulos, lados e vértices – Medidas – lados congruentes
	4 aulas	Matemática Números	Problemas: adição e subtração de números naturais e números racionais cuja representação decimal é finita Problemas: multiplicação e divisão de números racionais cuja representação decimal é finita por números naturais	(EF05MA07) Resolver e elaborar problemas de adição e subtração com números naturais e com números racionais, cuja representação decimal seja finita, utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos. (EF05MA08) Resolver e elaborar problemas de multiplicação e divisão com números naturais e com números racionais cuja representação decimal é finita (com multiplicador natural e divisor natural e diferente de zero), utilizando estratégias diversas, como cálculo por estimativa, cálculo mental e algoritmos.	Matemática Nosso Livro páginas 149, 150 e 151 Números decimais – cálculos Adição e subtração Divisão por decimais e observação das regularidades
	1 aula	Artes Visuais	<ul style="list-style-type: none"> • Processos de Criação 	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais.	Estimular a produção de releitura de obra despertando o gosto pela arte utilizando materiais diversos.

6 ^a	2 aulas	Ciências Vida e evolução	Nutrição do organismo Hábitos alimentares Integração entre os sistemas digestório, respiratório e circulatório	(EF05CI08) Organizar um cardápio equilibrado com base nas características dos grupos alimentares (nutrientes e calorias) e nas necessidades individuais (atividades realizadas, idade, sexo etc.) para a manutenção da saúde do organismo. (EF05CI09) Discutir a ocorrência de distúrbios nutricionais (como obesidade, subnutrição etc.) entre crianças e jovens a partir da análise de seus hábitos (tipos e quantidade de alimento ingerido, prática de atividade física etc.).	Ciências Livro Ápis Interdisciplinar. Páginas 190 a 193 Energia e movimento Transformações em seu corpo História e Geografia Livro Ápis Interdisciplinar. Página 131 a 133 O respeito ao outro. Trabalhar a tolerância tão fundamental nos tempos atuais Debate online sobre situações pessoas - Racismo - Preconceito religioso - Bullying (projeto escolar anual) Vídeo https://www.youtube.com/watch?v=sDWQ-QuSXXQ
	1 aula	História Povos e culturas: meu lugar no mundo e meu grupo social	Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica.	
	1 aula	Geografia O Sujeito e seu lugar no mundo	Diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais	(EF05GE02) Identificar diferenças étnico-raciais e étnico-culturais e desigualdades sociais entre grupos em diferentes territórios.	
	1 aula	Educação Física	Ginástica	(EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	Os alunos irão construir circuito de ginástica com os quatro movimentos da aula anterior e enviar-me. Sendo eles flexões, abdominais, polichinelos e polisapatos.
Avaliação da semana:					

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Horário Semanal 5º ano/2020 – E.M. Antônio Lacerda Bacellar				
segunda-feira	Terça-feira	quarta-feira	quinta-feira	sexta-feira
Língua Portuguesa (síncrona)	Língua Portuguesa (síncrona)	Matemática (síncrona)	Matemática (síncrona)	Ciências (síncrona)
Língua Portuguesa (síncrona)	Língua Portuguesa (síncrona)	Matemática (síncrona)	Matemática (síncrona)	Ciências (síncrona)
Língua Portuguesa (assíncrona)	Língua Portuguesa (assíncrona)	Matemática (assíncrona)	Matemática (síncrona)	História (síncrona)
Língua Portuguesa (assíncrona)	Ed. Física (assíncrona)	Matemática (assíncrona)	Matemática (Assíncrona)	Geografia (síncrona)
Arte (assíncrona)	Inglês (síncrona)	Matemática (assíncrona)	Arte (síncrona)	Ed. Física (síncrona)
<p>As aulas são realizadas de maneiras assíncronas e síncronas.</p> <p>Síncronas: A professora fica online, à disposição dos alunos. Neste momento são realizados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - plantão de dúvidas referente as atividades encaminhadas na plataforma. - aulas online pelos aplicativos Google Meet e WhatsApp. <p>Durante as aulas online utiliza-se as seguintes estratégia e recursos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - leitura compartilhada; - recurso de Imagens Fotojornalismo; - o aluno resolve as atividades com autonomia, as encaminha a professora para realizar a correção; - acompanhamento do professor pela plataforma WhatsApp das atividades encaminhadas e atendimento individualizado. <p>Assíncronas: Alunos e professores estão desconectados do momento real e/ou atual. Não é necessário que os alunos e professores estejam conectados ao mesmo tempo para que as tarefas sejam concluídas e o aprendizado seja adequado.</p>				