

Escola: Antonio Lacerda Bacellar					
Professores: Daniela Sousa vilela				Turmas 2º ano A	
Semana de: 21/09 à 25/09 – Semana 4			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	5 aulas	LÍNGUA PORTUGUESA	Pontuação	(EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	Leitura e o uso da pontuação páginas 81. Aula assíncrona Internet/watsapp Plantão de dúvidas das 13 às 15 h
3ª	4 aulas	LÍNGUA PORTUGUESA	Sinonímia e antonímia/ Morfologia/Pontuação	(EF02LP10) Identificar sinônimos de palavras de texto lido, determinando a diferença de sentido entre eles, e formar antônimos de palavras encontradas em texto lido pelo acréscimo do prefixo de negação in-/im-.	Sinônimos e antônimos, livro língua portuguesa pagina 82. Aula assíncrona Internet/watsapp Plantão de dúvidas das 13 às 15 h.
	1 aula	<b>INGLÊS</b>	- Numbers 10 to 20	- Saber reconhecer os números na forma numérica e escrita, em inglês, associando-os ao seu idioma materno.	- Atividades diversificadas com a imagem da palavra escrita em inglês; - Exercício de fixação do conteúdo dado em sala de aula on line (via whatsapp); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos).

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

4ª	5 aulas	LÍNGUA PORTUGUESA	Construção do sistema alfabético e da ortografia	(EF02LP02) Segmentar palavras em sílabas e remover e substituir sílabas iniciais, mediais ou finais para criar novas palavras.	Palavras em jogo letra ``R`` Internet/watsapp Orientação por áudio Aula assíncrona Plantão de dúvidas das 13 às 15h.
5ª	3 aulas	MATEMÁTICA	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)	(EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	No caderno os alunos irão resolver situações problemas de adição. Internet/watsapp Aula assíncrona Orientação por áudio Plantão de dúvidas das 13 às 15h
	2 aulas	<b>ARTE TEATRO</b>	Processos de criação	(EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, resignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva.	*Retomar, para os alunos dos primeiros anos, a vivência da Educação Infantil, onde o faz de conta, estruturado no brincar, possibilita espontânea e intuitivamente o simbolizar, imaginar e resignificar objetos e fatos. A possibilidade de ampliação está em integrar a essas experiências elementos das outras linguagens da arte como inspiração, complementação e como elemento do próprio fazer teatral.
6ª	3 aulas	MATEMÁTICA	Construção de sequências repetitivas e de sequências recursivas	(EF02MA09) Construir sequências de números naturais em ordem crescente ou decrescente a partir de um número qualquer, utilizando uma regularidade estabelecida.	No caderno os alunos irão completar uma seqüência numérica. Internet/watsapp Aula assíncrona Orientação por áudio. Plantão de dúvidas das 13 às 15 h.

	2 aulas	<b>EDUCAÇÃO FÍSICA</b>	Ginástica	<p>(EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.</p> <p>(EF12EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.</p>	<p>-Os alunos irão realizar movimentos de ginástica geral em habilidades gerais de forma autônoma, com ênfase em girar, rolar e mover. Colchonetes ou qualquer instrumento que amorteaça.</p> <p>-Utilizando as espacialidade e lateralidade nos movimentos. Individualmente os alunos irão registrar e construir tipicidades e movimentos em acrobacias de solo como cambalhotas e movimentos aéreos como estrelas.</p>
<p>Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.</p>					