

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: Antonio Lacerda Bacellar					
Professora: Daniela Sousa Vilela				Turma: 2 ano A	
Semana de: 14/09 a 18/09			Quantidade de aulas previstas: 25 aulas		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	5 aulas	LÍNGUA PORTUGUESA	Escuta atenta	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário.	Paragrafo e pontuação páginas 78. Reler textos como “O Corvo e a raposa” e observar como o texto está organizado. Aula assíncrona Internet/watsapp Plantão de dúvidas das 13 às 15 h
3ª	4 aulas	LÍNGUA PORTUGUESA	Pontuação	(EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	Relacionando ideias de acordo com o texto “ o Corvo e a raposa” página 79, Aplicar o uso de pontuações. Aula assíncrona Internet/watsapp Plantão de dúvidas das 13 às 15 h.
	1 aula	Inglês	- Greeting: Good morning, Good afternoon, Good evening...	- Saber falar escrever de forma correta os cumprimentos e em qual período usá-los	- Atividades diversificadas com a imagem da palavra escrita em inglês; - Exercício de fixação do conteúdo dado em sala de aula on line (via whatsapp); - Atividade que desenvolva a criatividade e participação; - Internet (links de vídeos);

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

4ª	5 aulas	LÍNGUA PORTUGUESA	Pontuação	(EF02LP09) Usar adequadamente ponto final, ponto de interrogação e ponto de exclamação.	No caderno os alunos realizarão uma escrita de frases e suas pontuações corretas. Internet/watsapp Orientação por áudio Aula assíncrona Plantão de dúvidas das 13 às 15h.
5ª	3 aulas	MATEMÁTICA	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)	(EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	No caderno os alunos irão resolver situações problemas de adição. Internet/watsapp Aula assíncrona Orientação por áudio Plantão de dúvidas das 13 às 15h
	2 aulas	ARTES VISUAIS	- Contextos e práticas - Processos de Criação	(EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. (EF15AR07) Reconhecer algumas categorias do sistema das artes visuais (museus, galerias, instituições, artistas, artesãos, curadores etc.).	Conhecer o artista Vicent Van Gogh com a apreciação de vídeo e sua obra "Os Doze Girassóis". Estimular a produção de releitura de obra despertando o gosto pela arte utilizando materiais diversos.
6ª	3 aulas	MATEMÁTICA	Problemas envolvendo diferentes significados da adição e da subtração (juntar, acrescentar, separar, retirar)	EF02MA06) Resolver e elaborar problemas de adição e de subtração, envolvendo números de até três ordens, com os significados de juntar, acrescentar, separar, retirar, utilizando estratégias pessoais.	No caderno os alunos irão resolver situações problemas de subtração. Internet/watsapp Aula assíncrona Orientação por áudio. Plantão de dúvidas das 13 às 15 h.
	2 aulas	Educação Física	Ginástica	(EF12EF09) Participar da ginástica geral, identificando as potencialidades e os limites do	Os alunos irão realizar movimentos de ginástica geral em habilidades gerais de

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

				corpo, e respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal. EF12EF10) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita e audiovisual), as características dos elementos básicos da ginástica e da ginástica geral, identificando a presença desses elementos em distintas práticas corporais.	forma autônoma, com ênfase em girar, equilibrar-se e alongar. Colchonetes ou qualquer instrumento que amorteba. Utilizando as espacialidade e lateralidade nos movimentos. Individualmente os alunos irão registrar e construir tipicidades e movimentos em acrobacias de solo como cambalhotas e movimentos aéreos como estrelas.
Avaliação da semana: A avaliação será diagnóstica e processual, por meio de observação sistemática, crítica e criativa do comportamento de cada criança, dos grupos, das brincadeiras e interações entre elas no cotidiano. Além disso, é fundamental a utilização de múltiplos registros, realizados por adultos e crianças (sondagens, relatórios, fotografias, vídeos, desenhos, álbuns etc.), em diversificados momentos.					