

ESCOLA MUNICIPAL COMENDADOR ABDALLA CHIEDDE		
Nome do aluno: _____	Data: 01/10	Semana: 28 a 02/10
Professora : KÁTIA	Turma(s): 3º A	
Componente Curricular: Artes	Entregar: Enviar foto ou vídeo	

AULA 1- Eu e o outro: entre autorretratos, selfies e GIFs

Antes da invenção da fotografia, muitos artistas utilizavam a pintura como forma de representação de si e do outro. Na contemporaneidade, essa necessidade humana de auto representação foi facilitada com a utilização de dispositivos móveis cada vez mais compactos e rápidos, como os celulares e tablets, como a Selfie que nós conhecemos do nosso dia-a-dia.

Na atualidade, os artistas continuam produzindo autorretratos, mas muitos já não utilizam a pintura como linguagem expressiva principal e, sim, a fotografia, por meio de selfies.

Você sabe o que é uma selfie?

Já fez selfie?

Qual foi o lugar mais estranho que você já fez uma selfie?

Que expressões normalmente vemos nas selfies?

Já usou acessórios (óculos, perucas, etc.) para se produzir em selfies?

Quais ângulos usamos para fazer uma selfie?

Vocês conhecem artistas que fazem selfie?

ESCOLA MUNICIPAL COMENDADOR ABDALLA CHIEDDE		
Nome do aluno: _____	Data: 01/10	Semana: 5
Professora : KÁTIA	Turma(s): 3º A	
Componente Curricular: Artes	Entregar: Enviar foto ou vídeo	

AULA 2

Em outubro de 1839, Robert Cornelius tirou um autorretrato do lado de fora da loja da família, que ficou conhecido como a **primeira selfie** da história. Ele precisou ficar imóvel por cerca de 10 minutos para capturar esse que é conhecido como o mais antigo auto-retrato fotográfico intencional de uma pessoa.



Cindy Sherman: a pessoa por trás das personas



Lenora de Barros, na série Procuro-me (2001/ 03).



Escolha uma das obras acima e responda às questões de acordo com as fotografias da produção artística do autor escolhido.

Obra escolhida _____

O que vemos nessa imagem?

Ela é uma pintura ou fotografia?

O que, nessa imagem, confirma sua hipótese?

Que cores vemos nela?

O personagem aparece em primeiro ou segundo plano?

Quem você acha que fez essa fotografia?

O fotógrafo é o próprio modelo da fotografia?

Isso é uma selfie?

Que expressões faciais podemos observar?

Eles utilizam acessórios, como roupas e perucas diferentes?

Como é o cenário/ambiente em que essas fotografias foram feitas?



Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600