

Escola: “Escola Municipal Comendador Abdalla Chiedde”					
Professora titular Sandra /Artes- Katia/ Inglês- Cleuza/ Ed. Física:-Bárbara				Turmas: 1ºano A	
Semana de 21 a 25 de setembro			Quantidade de aulas previstas: 20 aulas professor titular/ Especialistas: Inglês 1, Artes 2, Ed. Física 2 - totalizando 25 aulas.		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	03 aulas de Língua Portuguesa;  02 aulas de matemática.	Língua Portuguesa; Oralidade; Escrita compartilhada e autônoma; Matemática; Números.	Escuta atenta; Correspondência fonema-grafema; Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação; Contagem de rotina, ascendente e descendente, reconhecimento de números no contexto.	(EF15LP10) Escutar, com atenção, falas de professores e colegas, formulando perguntas pertinentes ao tema e solicitando esclarecimentos sempre que necessário. <b>EF01LP02</b> : Escrever, espontaneamente ou por ditado, palavras e frases de forma alfabética – usando letras/grafemas que representem fonemas. <b>(EF01MA02)</b> Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos; <b>(EF01MA01)</b> Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem ou ordem, mas sim código de identificação.	Livro Ler e Escrever páginas 65 e 66; Texto: povos indígenas: Quem são? Onde estão? página 67- ditado de palavras da música Pindorama; Lista de nomes de animais de origem indígena; Livro EMAI- páginas 23 e 24; Contagem um a um e por agrupamento; Ditado de números; Livro; Caderno; Lápis; Celular; Computador.

3 <sup>a</sup>	<p>3 aulas Língua Portuguesa</p> <p>02 aula matemática</p>	<p>Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada/autônoma) Matemática Grandezas e medidas; Números</p>	<p>Compreensão em leitura; Formação do leitor literário; Medidas de tempo: unidades de medida de tempo, suas relações e o uso do calendário; Contagem de rotina, ascendente e descendente, reconhecimento de números no contexto.</p>	<p>(EF12LP08) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias, manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p>(EF15LP15) Reconhecer que os textos literários fazem parte do mundo do imaginário e apresentam uma dimensão lúdica, de encantamento, valorizando-os, em sua diversidade cultural, como patrimônio artístico da humanidade;</p> <p>(EF01MA18) Produzir a escrita de uma data, apresentando o dia, o mês e o ano, e indicar o dia da semana de uma data, consultando calendários.</p> <p>(EF01MA01) Utilizar números naturais como indicador de quantidade ou de ordem em diferentes situações cotidianas e reconhecer situações em que os números não indicam contagem ou ordem, mas sim código de identificação.</p>	<p>Livro Ler e Escrever páginas 68 e 69; Legendas- Observar as fotografias e incentivar a notarem o texto embaixo delas; página- 71 e 72- Mito indígena, Como surgiram os cães; Páginas 73 a 75- Encontre as legendas e cole-as próximas as fotos; Livro EMAI página 25- Escrita da data do passeio ao zoológico; Página 26 Lugares no ônibus; Livro; Caderno; Lápis; Celular; Computador.</p>
----------------	--	--	---	--	--

4ª	<p>01 aula de matemática;</p> <p>03 aulas de Língua Portuguesa.</p> <p>1 aula de Inglês</p>	<p>Matemática; Números.</p> <p>Língua Portuguesa Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Análise linguística/ semiótica (alfabetização).</p> <p>inglês</p>	<p>Quantificação de elementos de uma coleção: estimativas, contagem um a um, pareamento ou outros agrupamentos e comparação;</p> <p>Estratégia de leitura;</p> <p>Construção do sistema alfabético e da ortografia;</p> <p>inglês - Fruits: apple, banana, orange, pear, watermelon, lemon, grapes, mango, ...</p>	<p>(EF01MA02) Contar de maneira exata ou aproximada, utilizando diferentes estratégias como o pareamento e outros agrupamentos;</p> <p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em texto;</p> <p>(EF01LP08) Relacionar elementos sonoros (sílabas, fonemas, partes de palavras) com sua representação escrita.</p> <p>inglês - Saber falar, escrever, pintar de forma correta as frutas; - Associá-las e traduzir ao seu idioma materno.</p>	<p>Livro EMAI página 27- Pulseiras de identificação- completar a quantidade de pulseiras de acordo com o número de meninos e meninas que foram no passeio;</p> <p>Livro Ler e escrever página 77- Completar o quadro de anotações;</p> <p>Página 78- Curiosidades sobre o povo Munduruku e destacar, no texto, os nomes que os Munduruku recebem.</p> <p>Atividades no caderno- sílaba inicial e palavras com sílabas an,en,in, on,un;</p> <p>Lápis; Caderno; Borracha; Livro; Celular; Computador.</p> <p>- Atividades diversificadas com a imagem da palavra escrita em inglês;</p> <p>- Exercício de fixação do conteúdo dado em sala de aula on line (via whatsapp);</p> <p>- Atividade que desenvolva a criatividade e participação;</p> <p>- Internet (links de vídeos);</p> <p>- Whatsapp e e-mail.</p>
5ª	<p>3 aulas de Língua Portuguesa</p>	<p>Língua portuguesa</p> <p>Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Escrita compartilhada e autônoma.</p>	<p>Estratégia de leitura;</p> <p>Escrita compartilhada</p>	<p>(EF15LP03) Localizar informações explícitas em texto;</p> <p>EF12LP11) Escrever, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, fotolegendas em notícias,</p>	<p>Livro Ler e escrever- página 79- curiosidades sobre as crianças indígenas;</p> <p>Escrita de uma pergunta sobre o texto;</p> <p>Página 80- produção de uma fotolegenda;</p>

	<p>2 aulas de Artes</p>	<p><b>Arte</b></p>	<p><b>Arte</b> Cor e expressões</p>	<p>manchetes e lides em notícias, álbum de fotos digital noticioso e notícias curtas para público infantil, dentre outros gêneros do campo jornalístico, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto.</p> <p><b>Arte</b> Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.)</p>	<p style="text-align: center;"><u>Arte</u> <u>Aula 1 - Monstro das cores</u></p> <p>Clique aqui para assistir ao vídeo <u><a href="#">O monstro das cores - Varal de Histórias</a></u></p> <p>Ligue cada Monstrinho das cores ao sentimento expressado pelas crianças:</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">     </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">     </div> <p><b><u>Aula 2</u></b> - Desenhe como você se sente em cada uma dessas situações. Você poderá representar desenhando o Monstrinho das Cores de acordo com cada sentimento</p>
--	-------------------------	--------------------	---	--	---

					<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">GANHA UM ABRAÇO</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">ALGUÉM TE BATE...</div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">RECEBE CARINHO</div> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: 45%;">VÊ UM ANIMALZINHO ABANDONADO</div> </div>
6 <sup>a</sup>	<p>3 aulas língua Portuguesa</p> <p>2 aulas Ed.Física</p>	<p>Língua portuguesa Escrita compartilhada e autônoma.</p> <p>Educação física</p>	<p>Escrita compartilhada e autônoma.</p> <p>Educação física -Dança no contexto comunitário e regional.</p>	<p>(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, listas, agendas, calendários, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos ou ilustrações (digitais ou impressos), dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/ finalidade do texto.</p> <p>Educação física (EF12EF11) Experimentar e fruir diferentes danças do contexto comunitário e regional (rodas cantadas, brincadeiras rítmicas e expressivas), e recriá las,</p>	<p>Livro Ler e escrever página: 81- Produção de uma lista de brinquedos/brincadeiras preferidas através de ditado; Leitura semanal livro: Bruna e a galinha D'angola; Educação física</p> <p>- Atividade interdisciplinar (mapa geográfico) teórica sobre dança regional brasileira; - Questionário de entrevista com um familiar sobre danças.</p>

## PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

				respeitando as diferenças individuais e de desempenho corporal.	
<b>Avaliação da semana:</b>					
A avaliação é feita através da participação na realização das atividades propostas, nas devolutivas e na troca de informações nos encontros interativos.					