

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola Municipal Manoel Baptista da Silva					
Professores: Adriana/Cleuza/Thamy/Eduardo				Turmas: 4º ano A	
Semana de: 31/08/2020 à 04/09/2020			Quantidade de aulas previstas: 25		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	05 aulas de Português	Português Leitura/escuta (compartilhada e autônoma) Português Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão Interpretação Compreensão em leitura Tirinha	(EF35LP01) Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado. (EF04LP10) Ler e compreender, com autonomia, cartas pessoais de reclamação, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero carta e considerando a situação comunicativa e o tema/ assunto/finalidade do texto	Em folha impressa ou no caderno, os estudantes devem realizar a leitura, depois enviar em áudio os comentários sobre o tema proposto. Eles realizarão o entendimento do texto. O professor fará as correções e as intervenções, através das fotos das atividades e dos áudios. Os estudantes farão a leitura da Tirinha envolvendo o gênero textual: carta. Eles devem observar o lugar em que o personagem se encontra, aonde provavelmente só cheguem cartas e haja dificuldade de utilizar outros meios de comunicação. Após os questionamentos em áudio, eles responderão as questões propostas. Folha impressa, livro didático, lápis, borracha, internet
3ª	02 aulas de Português 03 aulas de Matemática	Análise lingüística/semiótica (Ortografização) Matemática Geometria	Morfologia Carta Localização e movimentação: pontos de referência, direção e sentido Paralelismo e perpendicularismo Retas	(EF04LP06) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre substantivo ou pronome pessoal e verbo (concordância verbal). (EF04MA16) Descrever deslocamentos e localização de pessoas e objetos no espaço, por meio de malhas quadriculadas e representações como desenhos, mapas, planta baixa e croquis, empregando termos como direita e esquerda, mudanças de direção e sentido, intersecção, transversais, paralelas e perpendiculares.	Após a leitura compartilhada em áudio e o momento da explanação feita pelo professor, os alunos fizeram a releitura dos trechos da carta. Observaram os verbos em destaque e identificaram em cada um dos trechos o modo verbal: presente, passado e futuro. Nessa atividade, os alunos farão a leitura individual das definições das retas paralelas e das retas concorrentes. Eles observarão as retas e suas posições: horizontal, vertical e inclinada. O professor responde os questionamentos dos estudantes em áudio ou vídeo. Internet, régua, livro didático, lápis, borracha.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

4ª	<p>02 aulas de Matemática</p> <p>02 aulas de Ciências</p> <p>01 aula de História</p>	<p>Matemática (duas aulas) Grandezas e medidas Ciências Matéria e energia História As questões históricas relativas às migrações</p>	<p>Medidas de comprimento, massa e capacidade: estimativas, utilização de instrumentos de medida e de unidades de medida convencionais mais usuais. Cálculo Misturas Extração do sal Os processos migratórios do final do século XIX e início do século XX no Brasil. Mapa e gráfico</p>	<p>(EF04MA21) Medir e estimar comprimentos (incluindo perímetros), massas e capacidades, utilizando unidades de medida padronizadas mais usuais, valorizando e respeitando a cultura local. (Ef04CI01) Identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição. (EF04HI09) Identificar as motivações dos processos migratórios em diferentes tempos e espaços e avaliar o papel desempenhado pela migração nas regiões de destino.</p>	<p>Os estudantes farão a leitura compartilhada do texto, e em áudio discutir as vantagens e desvantagens em lavar um carro utilizando a mangueira e o balde, permitindo a importância da economia da água e responderão as questões. Após a resolução dos exercícios, devem enviar a foto para o professor realizar a correção. Os discentes fizeram a leitura individual do texto e observaram as fotografias, depois enviaram áudio com os comentários e as dúvidas. O professor fez as intervenções necessárias utilizando a internet. Com as imagens os alunos completaram a legenda referente a produção do sal. Os alunos terão que observar o mapa e o gráfico, depois eles farão a leitura, a comparação dos dados e a interpretação. Através do áudio, os estudantes farão questionamentos sobre a interpretação do gráfico e do mapa e professor fará as intervenções necessárias. Livro didático, imagens, internet, lápis, borracha</p>
5ª	<p>02 aulas de Ed. Física</p> <p>02 aulas de artes</p>	<p>Educação física</p> <p>Artes</p>	<p>Ginastica geral</p> <p>Elementos da Linguagem Arte e tecnologia</p>	<p>(EF35EF07) Planejar e utilizar estratégia para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginastica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança. (EF15AR10) Experimentar diferentes formas de orientação no espaço (deslocamentos, planos, direções, caminhos etc.) e</p>	<p>Exposições de vídeos e audio explicativos das atividades, de respiração e equilíbrio e coordenação motora. Material reciclável e alternativos</p> <p>Ver o vídeo explicativo. Livro didático de arte pág. 60 e 61. https://www.youtube.com/watch?v=l2viAKyCJqI Som, Internet, Celular, you tube, Livro, Tv, Canetinha, giz, Lapis de cor, tinta, tesoura, col</p> <p>Ver o vídeo explicativo. Livro didático de arte pág. 60 e 61. https://www.youtube.com/watch?v=l2viAKyCJqI</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

	01 aula de Inglês	artes - ANIMALS	Elementos da Linguagem Arte e tecnologia	<p>ritmos de movimento (EF15AE26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística</p> <p>- SABER FALAR, ESCREVER DE FORMA CORRETA OS NOMES DE VÁRIOS ANIMAIS; - SABER IDENTIFICAR QUAIS ANIMAIS SÃO DE CASA (PETS), FAZENDA E ZOOLOGICO.</p>	<p>Som , Internet ,Celular ,you tube ,Livro,Tv,,Canetinha,giz,Lapis de cor , tinta,tesoura, cola .</p> <p>- ATIVIDADES DIVERSIFICADAS COM IMAGEM DA PALAVRA ESCRITA EM INGLÊS; - INTERNET (LINKS DE VIDEOS); - WHATSAPP COM AULAS ON LINE.</p>
6 ^a	04 aulas de Matemática 01 aula de Geografia	Geometria Geografia Formas de representação e pensamento espacial	Simetria de reflexão Figuras planas Sistema de orientação Mapa	<p>(EF04MAT19) Reconhecer simetria de reflexão em figuras e em pares de figuras geométricas planas e utilizá-la na construção de figuras congruentes, com o uso de malhas quadriculadas e de softwares de geometria.</p> <p>(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.</p>	<p>Neta atividade, foi feita a leitura compartilhada em áudio pelos alunos, depois observaram as imagens e realizaram comentários. Após a conversa, eles identificaram a simetria, pintaram e fizeram uma lista de palavras de elementos na natureza, nas artes e nas edificações.</p> <p>No livro didático, os alunos farão a leitura do mapa sobre a região Centro – Oeste da página sessenta e dois e sessenta e três. Eles enviaram em áudio os comentários sobre o tema proposto e realizarão o entendimento do texto.</p> <p>Internet, Livro didático, lápis de cor, borracha, lápis, mapa, régua, folha impressa.</p>

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

				(EF04GE10) Comparar tipos variados de mapas, identificando suas características, elaboradores, finalidades, diferenças e semelhanças.	
--	--	--	--	---	--

Avaliação da semana: Avaliar a leitura por meio áudio/vídeo enviado, a participação, relato das experiências de vida do aluno e a observação nas interpretações das respostas deles, com relação aos erros, para possíveis intervenções.