

| | | | | | |
|--|----------------------|---|--|--|---|
| Escola Municipal Professora Lavínia de Figueiredo Arnoni | | | | | |
| Professores: Elisangela Pinho, Ilza Aparecida Calixto Simão. | | | | Turmas: 5º ano A, B | |
| Semana de: 31/08 à 04/09/2020 | | | Quantidade de aulas previstas: 25 aulas | | |
| | | | | | |
| | Duração hora/aula | Disciplina Práticas de linguagem/área | Objetos de conhecimento/ conteúdo | Habilidades | Estratégias e Recursos |
| 2ª | 01 | Língua Portuguesa | Estratégia de leitura Morfologia Compreensão | EF35LP03 – Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global do texto. EF35LP05 - Inferir sentido das palavras ou expressões desconhecidas em textos, com base no contexto da frase e do texto. | Através da leitura de um poema realizar a interpretação implícita e a explícita, a inferência de alguns versos, e a substituição do sinônimo sem alterar o sentido. Resolução de situação problema envolvendo o conceito de numerador e denominador, e de frações. Recursos: Formulários digitados com as atividades; Atividades diversificadas com o uso de imagens e as palavras escritas junto com a tradução; utilização de vídeos do Youtube para fixação do conteúdo; utilização do programa mobizen para gravação de vídeo explicativo. Perguntas de observação e realização de desenhos de diferentes pontos de vista |
| | 02 | Matemática | Números | EF05LP01 – Grafar palavras utilizando regras de correspondência fonemas-grafema regulares, contextuais e morfológicas e palavras de uso frequente com correspondências irregulares | |
| | 01 | Inglês | Vocabulário de datas meses, dias da semana e números ordinais, Oralidade; Escrita; Aprender a falar e escrever de forma correta as horas em inglês | EF05MA03 – Identificar e representar frações, associando-as ideias de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso. | |
| | 01 | Artes | Produção de criação | Aprender a falar e escrever as datas em inglês e saber usá-las conforme instruções passadas; aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno; aprender a diferenciar as regras de gramática para o uso do calendário. (EF15AR05) - Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e comunidade | |

| | | | | | |
|----------------|----|-------------------|---|---|---|
| 3 ^a | 01 | História | Cidadania, diversidade cultural. | EF05HI04 – Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos. | Leitura e reflexão de texto sobre a Malala e da linha de tempo das conquistas das mulheres brasileiras, questionário para exposição de suas opiniões. Analisar situações cotidianas em frases e escrever sua opinião. Resolução de situações problemas envolvendo fração utilizando como estratégia o desenho fracionário. Recursos: Formulário digitado, vídeo Youtube. |
| | 02 | Língua Portuguesa | Estratégias de Leitura Relato oral/Registro formal e informal | EF35LP04 – Inferir informações implícitas nos textos lidos EF15LP13 – Identificar finalidades da interação oral em diferentes contextos comunicativos (apresentar opiniões) | |
| | 02 | Matemática | Números | EF05MA03 – Identificar e representar frações, associando-as ideias de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso | |
| 4 ^a | 02 | Matemática | Números Leitura, coleta, classificação interpretação e representação de dados em tabelas de entrada, gráfico de colunas, | EF05MA04 - Identificar frações equivalentes EF05MA24 – Interpretar dados estatísticos apresentados em textos, tabelas e gráfico (colunas) . EF35LP04 – Inferir informações implícitas nos textos lidos EF05LP22 – Ler e compreender verbete de dicionário, identificando a estrutura, as informações gramaticais e as informações semânticas | Texto explicativo sobre fração equivalente, vídeo explicativo e atividade de identificação no desenho e na representação fracionária de fração equivalente. Atividade de leitura de textos, com questionamentos para que expressem a sua opinião sobre os assuntos abordados, e atividade para o uso de sinônimo dentro da frase sem que altere o tema da frase. Recursos: Formulário digitado, textos para análise e reflexão segundo o tema abordado. Explicação sobre o ponto de vista, imagens do Theatro municipal |
| | 02 | Língua Portuguesa | Estratégia de leitura Compreensão de leitura Escrita colaborativa | EF05LP12 –produzir, com autonomia, (...) gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. | |
| | 01 | Arte | Contextos e Práticas | (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. | |

| | | | | | |
|----------------|-----------------|-------------------|---|--|--|
| 5 ^a | 02 | Ciências | Cidadania, diversidade cultural, desconstrução de gênero. | (EF05HI05) Associar o conceito de cidadania à conquista de direitos dos povos e das sociedades, compreendendo-o como conquista histórica. | Resolução de situações problemas envolvendo fração utilizando como estratégia o desenho fracionário. Leitura reflexiva sobre tema e a interpretação de texto. |
| | 01 | Língua Portuguesa | Estratégia de leitura, compreensão em leitura. | (EF05LP10) Ler e compreender, com autonomia, anedotas, piadas e cartuns, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. (atividade interdisciplinar) | Recursos: Formulários digitados com as atividades. Tirinha da turma da Mônica para leitura de imagem para assimilar a relações entre o texto visual e o contexto de produção da imagem bem como os assuntos que estão sendo abordados. |
| | 01 | Matemática | Números | (EF05LP09) Ler e compreender, com autonomia, textos instrucionais de regras de jogo, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, de acordo com as convenções do gênero e considerando a situação comunicativa e a finalidade do texto. EF05MA03 – Identificar e representar frações, associando-as ideias de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso. | |
| 01 | Educação Física | Ginastica Geral | | (EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano. (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança. | Alongamento Atividade de equilíbrio com ambos os pés Atividade de equilíbrio manipulando objetos Realização de atividades com os familiares Volta à calma (questões sobre a atividade prática) |

| | | | | | |
|----------------|----|---------------------------------------|--|--|--|
| 6 ^a | 02 | Matemática | Números | EF05MA03 – Identificar e representar frações, associando-as ideias de parte de um todo, utilizando a reta numérica como recurso. (EF05GE03) Identificar as formas e funções das cidades e analisar as mudanças sociais, econômicas e ambientais provocadas pelo seu crescimento. | Resolução de situações problemas envolvendo fração utilizando como estratégia o desenho fracionário. Leitura e compreensão do texto, e análise de tabela com a exposição escrita de suas opiniões. |
| | 01 | Geografia | Diferenças étnicoculturais e desigualdades sociais | (EF05GE05) Identificar e comparar as mudanças dos tipos de trabalho e desenvolvimento tecnológico na agropecuária, na indústria, no comércio e nos serviços. | Escuta do Livro “Malala, a menina que queria ir para a Escola”, reflexão em família sobre o tema, e a criação do combinado de uma rotina para o estudo. |
| | 01 | Língua Portuguesa/ Socioemocional. | Treino à oralidade Escrita autônoma Produção textual Argumentação | (EF05LP23) Comparar informações apresentadas em gráficos ou tabelas. (EF05LP24) Planejar e produzir texto sobre tema de interesse, organizando resultados de pesquisa em fontes de informação impressas ou digitais, incluindo imagens e gráficos ou tabelas, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto do texto. Socioemocional: Foco e Responsabilidade. (EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano. | Recursos: Formulário digitado, Desenho gráfico (Tabela) Vídeo Youtube do Livro. Confecção de balangandã Vídeo explicativo Alongamento Realização de diferentes movimentos com o balangandã Posições de equilíbrio com o balangandã. Criação de coreografia com o balangandã Volta à calma: questões sobre a prática |
| | 01 | Educação Física | | (EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança. | |

| | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
| Avaliação da semana: Avaliação da semana: Será através das análises das respostas devolvidas pelos alunos na plataforma da Google Classroom, , nas quais analisaremos a consistência dos acertos e dos erro nas questões de alternativas, e a coerência e coesão nas respostas dissertativas , além do comprometimento das devolutivas na sala virtual. | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |