Prefeitura da Estância Turística de Ribeirão Pires

Secretaria de Educação
Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

E.M. Professor Sebastião Vayego de Carvalho
Av. Ver. Rubens Mazieiro, 100 – Ouro Fino Paulista – CEP: 09442-700
Fone: (11) 4822-3137 / 4827-0948
E-mail: emvayego@hotmail.com

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2020

TURMA: Jardim I A, B e C **PLANO DE AULA SEMANAL DE 31 de Agosto A 04 DE Setembro.**

PROFESSORES (AS): Adriana, Paula e Tatiane. **Semana Criança Artista.**

EDUCAÇÃO INFANTIL PRÉ-ESCOLA (PARCIAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	1 hora	(EI03EF08) Selecionar livros e textos de gêneros conhecidos para a leitura de um adulto e/ou para a sua própria leitura (partindo de seu repertório sobre esses textos, como a recuperação pela memória,	• Projeto leitura: “Portinari e a infância” – Por Cria Mineira.
TERÇA-FEIRA	1 hora	(EI03TS02) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.	• Meninos soltando pipas – Cândido Portinari • Confeccionar pipa usando técnicas de dobradura e colagem.
QUARTA-FEIRA	1 hora	(EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso do seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.	• Vídeo: “Retratos da infância” (por Cria Mineira) • Brincadeiras: retratar uma brincadeira do vídeo em uma folha e se possível brincar com a família. **Aula de Arte:** Releitura da obra “O menino e o pião",
QUINTA-FEIRA	1 hora	(EIO3EO06) Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.	• Cândido Portinari: Roda Infantil. • Brincar de roda - Cirandinha.
SEXTA-FEIRA	1 hora	(EIO3TSO2) Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura é escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais. (EI03CG02) Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos	• Releitura de obra: Cândido Portinari – Futebol Utilizando pintura e modelagem com massinha de modelar. Educação Física. Alongamentos Desenvolver o equilíbrio e o esquema corporal. Trabalhar o exercício rítmico.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Traços, sons, cores e formas; Corpo, gestos e movimentos; Escuta, fala, pensamento e imaginação; O eu, o outro e o nós.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Conviver, brincar, participar, explorar, expressar e conhecer-se.