

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI		
NOME DO ALUNO	DATA: 31/ 08 / 2020	SEMANA: 1
PROFESSORES: Elaine, Eliana, Reinaldo, Gilmar, Mirian, Silvia		TURMA: Maternal A
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: Espaços, tempos, quantidades, relações e transformações		
Objetivo de aprendizagem: Classificar objetos, considerando determinado atributo (tamanho, peso, cor, forma etc.).		

TEMA: CRIANÇA ARTISTA

Estratégias de Aprendizagem:

Apresentar a imagem da obra de Ivan Cruz e perguntar para a criança o que ela vê, quais desenhos ou formas tem na tela, disponível em:

<https://br.pinterest.com/pin/387028161725037460/>

- Pinte quatro folhas de sulfite ou de caderno mesmo: uma verde, uma azul, uma vermelha e uma amarela. Ajude a criança na pintura.
- Recorte: três quadrados, três retângulos, três triângulos (que representa o telhado da casa) e dois círculos.
- Pegue as formas, uma de cada vez e pergunte onde está, onde aparece na imagem.
- Finalize perguntando quem é a menina e quem é o menino.

OBRA: jogando iô iô

Materiais:

Sulfite ou folha de caderno comum, tesoura, giz de cera ou lápis de cor.

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI		
NOME DO ALUNO	DATA: 31/08/2020	SEMANA: 1
PROFESSORES: Fabiana Marques, Fabiana Oliveira, Ilma e Renata		TURMA: Maternal B
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O eu, o outro e o nós.		
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: (EI02EO03) Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.		

TEMA: CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

Link para introdução da atividade:

<https://youtu.be/q1Q1JdNUYJA>

Iniciar a atividade com a introdução do vídeo sugerido, onde o mesmo relata uma breve biografia do artista, logo após mostrar a imagem da obra para a criança e uma foto do artista fazendo um breve relato de quem pintou o quadro e o nome da obra, (**Meninos Brincando, 1955, óleo sobre tela**) chamando assim a criança para brincar. Criar um ambiente de brincadeira de faz de conta, separando alguns brinquedos por crianças e adultos, onde no momento da brincadeira o adulto vai sugerir trocar brinquedos, emprestar, pedir emprestado, ensinando a criança o hábito de compartilhar objetos e espaços entre os pares. Registrar o momento com uma foto.



ESCOLA MUNICIPAL PROFESSOR VALBERTO FUSARI		
NOME DO ALUNO	DATA: 31/08/2020	SEMANA: 1
PROFESSORES: Cristiana, Eliane, Alexandre e Vanessa		TURMA: Maternal C
CAMPO DE EXPERIÊNCIA: “Escuta, fala, pensamento e imaginação”		
OBJETIVO DE APRENDIZAGEM: Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.		

TEMA CRIANÇA ARTISTA

Estratégia de Aprendizagem:

RODA DE CONVERSA EM FAMÍLIA

Sente-se com criança num local confortável (pode ser no sofá, numa cadeira em torno da mesa, ou mesmo no chão). Faça uma breve apresentação do artista brasileiro Ivan Cruz. O artista plástico Ivan Cruz nasceu em 1947 nos subúrbios do Rio de Janeiro e brincava pelas ruas do seu bairro como toda criança.

Apesar de amante da Arte, se formou em Direito em 1970, mas oito anos depois trocou o sucesso financeiro do Rio pela beleza natural de Cabo Frio, região dos lagos. Já em 1986, abandonou a advocacia e passou a se dedicar à produção artística ingressando na Escola Brasileira de Belas Artes (hoje EBA) da U.F.R. Retrata em suas telas: piões, crianças pulando corda, jogando bola-de-gude, pulando amarelinha, soltando pipa, pulando carniça e muito mais. Além disso, costuma reunir em suas exposições não só os quadros, mas os brinquedos retratados, oficinas de brincadeiras e confecção de brinquedos, contadores de histórias, além de uma ambientação com músicas da época, como cantigas de roda. Ivan Cruz pintou cerca de 250 quadros, retratando mais de 100 brincadeiras distintas e chamou essa série de "Brincadeiras de Criança". O artista baseia seu trabalho na frase que criou: "A criança que não brinca não é feliz, ao adulto que quando criança não brincou, falta-lhe um pedaço no coração".

