

PROFESSORES(AS): Ana Clayde, Ana Maria, Luciana, Maria Aparecida, Maria de Lourdes e Mariza
EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	25 minutos	Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas filmes ou peças teatrais assistidos etc.	O adulto convida a criança para assistir um vídeo que fala sobre um artista brasileiro e muito famoso conhecido como Gustavo Rosa. Após assistirem, conversar com a criança sobre todas as obras que viram nesse vídeo, aqui seguem alguns exemplos: Quais figuras aparecem? Quais animais eles viram e mais gostaram? Até mesmo falar sobre as cores vibrantes das imagens. https://youtu.be/d4gAzrOA4JQ
TERÇA-FEIRA	30 minutos	Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas filmes ou peças teatrais assistidos etc.	A criança junto com um adulto assistirá ao vídeo "Saltimbancos" de Chico Buarque, após conversarão sobre os animais que aparecem no vídeo e os imitarão brincando livremente. https://youtu.be/9fM7oTIH_P0
QUARTA-FEIRA	30 minutos	Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	A criança deverá escolher entre essas 2 obras anexadas abaixo do artista famoso GUSTAVO ROSA, o adulto irá reproduzir o desenho escolhido em folha de sulfite ou material disponível, apenas o contorno. Entregar para a criança giz de cera/lápis de cor ou outro material, para que ela pinte livremente. Será bom questionar a criança sobre o porquê escolheu a figura e as cores a serem usadas. Não é necessário pintar com as mesmas cores do artista.

QUINTA-FEIRA	30 minutos	Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de moldar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	A criança fará com a orientação de um adulto, o adulto deverá providenciar o material para realizar a atividade, sendo, cola branca, caso não tenha fazer com farinha de trigo, jornal, revistas, panfleto de mercado e folhas de plantas caso não encontre as outras, folhas secas, folhas verdes e pétalas de flores, o adulto deverá desenhar um tucano, recortar os papéis em pedaços pequenos passar a cola e deixar a criança colar do jeito dela, no caso das folhas e flores passar a cola e dar para a criança colar. Mostrando o desenho para ela observar na hora da colagem. Segue o link da imagem https://images.app.goo.gl/461aP6C2RxM8rgW76
SEXTA-FEIRA	15 minutos	Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	Imprima ou desenhe a obra de Gustavo Rosa- O Caracol, mostre-a para criança, dialogue sobre as cores, VERDE, AZUL, VERMELHO E AMARELO. Aponte objetos que tenham por perto que tenham estas mesmas cores. Após passe cola no contorno do caracol e juntamente com a criança o enfeite. Segue o link da imagem https://images.app.goo.gl/461aP6C2RxM8rgW76
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO / TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS E CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.			
DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: PARTICIPAR, EXPRESSAR, BRINCAR E CONVIVER.			



Secretaria de Educação
Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2020

TURMA: BIIB

PLANO DE AULA SEMANAL DE 31/08 À 04/09 DE 2020

Tema da Semana: Criança Artista

PROFESSORES(AS): ANA, DINAIR, DO CARMO, IVANILDE,

MIRIAM E VANESSA.

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	30 minutos	(EI02TS03) Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.	A arte possibilita a criança a realizar grandes descobertas, pois estamos tendo contato com um mundo de cores, sensações, formas e símbolos fazendo uma releitura do mundo e de si mesma. Assista com a criança ao vídeo que fala do artista Ivan Cruz, em seguida sugira uma brincadeira de roda com a família. Pode ser a canoa virou, trocando o nome do indiozinho pelo nome dos participantes na brincadeira. https://youtu.be/28a4LyahK2k
TERÇA-FEIRA	40 minutos	(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais	Brincando de barquinho - conforme a obra "barquinho de papel" de Ivan Cruz, proponha para seu filho a brincadeira retratada na pintura. Faça barquinhos de papel usando sulfite, Jornal ou papéis coloridos, encha uma bacia ou outro recipiente com água e deixe seu filho navegar com os barquinhos. Com a supervisão de um adulto coloque pequenos objetos dentro dos barcos como moedas ou tampinhas de garrafa para serem os passageiros, observar qual barco vai afundar e qual vai permanecer, quantos passageiros o barquinho consegue levar, enfim torne esse momento o mais divertido possível.

QUARTA-FEIRA	50 minutos	<p>(EI02CG03) Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.</p> <p>(EI02EF01) Dialogar com crianças e adultos, expressando seus desejos, necessidades, sentimentos e opiniões.</p>	<p>Apresentar para a criança a obra de Ivan Cruz “Amarelinha”, deixar que ela observe. Após, escolha um ambiente da casa e desenhe uma amarelinha, com o auxílio de um responsável mostrar para a criança como se brinca. Em seguida dar a oportunidade dela brincar sozinha, neste tempo incentive para que ela continue pulando até que consiga pular em um pé só. Se não conseguir deixe que pule com os dois. O importante é se divertir. Conforme a criança brinca o responsável tira fotos com o celular, para que após a brincadeira ele possa com a criança comparar a foto com a obra de Ivan Cruz.</p>
QUINTA-FEIRA	50 minutos	<p>(EI02TS02) Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfície, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.</p>	<p>A brincadeira é uma das melhores maneiras por meio da qual a criança se comunica, ela é um instrumento que proporciona convívio social, pois brincando se aprende com o mundo que nos cerca. Observe com a criança essa a obra de arte do artista Ivan cruz, uma obra onde as crianças aparecem felizes brincando de roda, ajude seu filho a explorar essa imagem, fazendo perguntas como: O que as crianças estão fazendo? Quais cores você está vendo? O que aparece próximo delas? Em seguida faça a releitura dessa obra convidando a criança para brincar de roda com a família. Registre esse momento tirando fotos e fazendo a comparação com a obra</p>
SEXTA-FEIRA	50 minutos	<p>(EI02CG05) Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear entre outros</p>	<p>Apresente para a criança a Obra de Ivan Cruz “Cavalinho de pau e menina com Boneca”, deixe que ela observe toda a obra. Em seguida proponha para ela construir com a família um cavalinho. Para isso vamos utilizar: cabo de vassoura, jornal e garrafa pet. Enrole o jornal no cabo da vassoura e coloque a garrafa Pet, para fazer os olhos, boca e nariz do cavalo utilize o jornal ou qualquer outro papel que tenha em casa</p>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS/ CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS/ ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: CONVIVER, BRINCAR, PARTICIPAR, EXPLORAR, EXPRESSAR E CONHECER-SE.



Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdirio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

PLANO DE AULASEMANAL – ANO 2020

TURMA: BERÇÁRIO 2 C

PLANO DE AULA SEMANAL DE 31/08 À 04/09 DE 2020

PROFESSORES(AS): kenia, Elisabete, Marlene e Juliana (manha); Glauce, Rosely, Claudia e Cristiane (tarde)

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
SEGUNDA-FEIRA	50 minutos	(EIO2TSO2) utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Material: gelatina e papel em branco Estratégia1: farão primeiro a leitura de quem é o artista? Aldemir Martins (segue um pequeno resumo sobre a vida dele e algumas obras). Estratégia 2: começaremos mostrando essa obra de arte (imagem será postada logo abaixo), converse com a criança falando sobre a paisagem, o que ela está vendo, se gosta das cores, o que é mais bonito para ela, etc. em seguida explicar que farão uma atividade de pintura com os dedinhos, para fazerem “sua obra de arte” com gelatina de várias pedir para a criança molhar o dedinho na gelatina tentar desenhar a obra de arte, trabalhando assim a criatividade, coordenação motora, e sempre elogiando, o adulto poderá acompanhar e ir tentando reproduzir a obra junto com a criança, incentivando a fazer sua arte, deixe secar e poderá fazer uma exposição ou uma moldura com papelão, explique que as obras são assinadas pelos seus artistas, então como eles fizeram deverão assinar sua arte. Estratégia 3: no papelão recorta tiras e outro no tamanho do papel sulfite, colar o papel sulfite em cima do papelão e as tiras envolta da pintura.

TERÇA-FEIRA	20 minutos	(EIO2CGO5) desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.	Atividade: foto com vaso de flores ou pintura com barbante; Material: vaso com flores, tinta e papel sulfite (folha que tiver em casa), barbante ou linha; Estratégia: mostrar a obra de arte do vaso..
QUARTA-FEIRA	20 minutos	(EIO2EFO9) manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.	Atividade: cesta com frutas. Estratégia: utilizando a foto da obra cesta com frutas, pergunta qual e a fruta que tem na imagem, e assim poderá montar uma cesta com as frutas que tiver em casa junto com a criança, ou utilizando carimbos feitos em casa representar a obra em uma folha branca, desenhar uma cesta e pedir para a criança carimbar a fruta com sua devida cor e forma, não esquecendo sempre deixar usarem a criatividade. Proporcionando suas possibilidades através das mãos diferentes ideias, tendo assim momentos de concentração
QUINTA-FEIRA	ENSINO REMOTO	(EIO2ET02) observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).	Atividade: releitura da obra de Aldemir Martins/ marinha com coqueiros Material: folhas de revistas, folha de sulfite, cola pregador de roupa, folhagem e barbante. Estratégia: Imprima ou baixe no celular a obra marinha com coqueiros de Aldemir Martins, mostre para a criança, dialogue com ela sobre a imagem, perguntando o que ela vê, que ambiente e paisagem a imagem mostra (praia), tem sol? Mar? Se já foram a praia, pergunte se ela lembra, como foi o que viu na praia, etc. Após juntamente com a criança faça a releitura da obra usando os materiais acima e o passo a passo deixado abaixo. Deixe-a manipular os materiais, escolher as folhinhas e tocá-las, para sentir a sua textura. Escolher a tampinha e visualizando a imagem original, montar a sua própria obra
SEXTA-FEIRA	ENSINO REMOTO	(EIO2TS02) utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.	Atividade: Releitura da obra de Aldemir Martins/ Elefante serigrafia. Estratégia: mostrar para a criança a obra elefante, dialogar com ela sobre a imagem, qual é o animal? Qual é a cor? Tem a mesma cor no ambiente? Este animal é grande ou pequeno? Você já viu um elefante? Em que lugar? Em seguida mamãe, veja o passo a passo de como fazer o elefante usando embalagem de amaciante, ao fazer, deixe a criança observar, mostrando as características do animal, tromba e orelhas. Deixe-a perceber a semelhança com a obra de Aldemir Martins.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: traços, sons, cores e formas; corpo, gestos e movimentos; escuta, fala, pensamento e imaginação; espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: brincar, participar, explorar e expressar

PLANO DE AULA SEMANAL – ANO 2020.

TURMA: Berçário IID

PLANO DE AULA SEMANAL DE: 31 de Agosto á 04 DE Agosto dE 2020.

PROFESSORAS: Ana Lúcia Caetano, Ellen, Juliana Café, Maria José, Milene e Rebecc.

EDUCAÇÃO INFANTIL CRECHE (INTEGRAL)

DIAS DA SEMANA	TEMPO ESTIMADO PARA REALIZAÇÃO DAS ATIVIDADES	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO	ESTRATÉGIAS / CONTRIBUIÇÕES DIDÁTICAS
TERÇA-FEIRA	30 minutos	Criar e contar histórias oralmente com base em imagens ou temas sugeridos.	A proposta desta atividade é realizá-la de maneira prazerosa partindo das brincadeiras e brinquedos trazidos pelo livro “Folclóricas de Brincar” das autoras Mércia Maria Leião e Neide Duarte com as imagens do artista Ivan Cruz. O adulto (pais, avós, tios, etc.), vai ler o livro para a criança e, após a leitura a criança vai escolher uma brincadeira para brincar em família. Durante as brincadeiras a criança vive suas alegrias, seus medos, seus conflitos, resolvendo-os a sua maneira e transformando a sua realidade. Ela também internaliza regras e desenvolve valores que orientarão seu comportamento. A brincadeira é uma das melhores maneiras por meio da qual a criança se comunica. É o instrumento que proporciona convívio social, pois brincando se aprende com o mundo que a cerca.
QUARTA-FEIRA	uma hora	Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.	Brinquedo “Pé de lata”. Pé de lata é uma das telas da série de brincadeiras do Artista Plástico Ivan Cruz. Em roda de conversa mostrar para a criança a obra “Pé de lata”, do artista plástico Ivan Cruz e explicar sobre a brincadeira. Pé de lata um brinquedo tão antigo e tão atual! Desenvolve a coordenação motora e equilíbrio na criança, aspectos fundamentais para o desenvolvimento. Além disso é um brinquedo feito de reciclagem.

			Após assistir o vídeo sobre a confecção do pé de lata, podem decorar as latas com diferentes desenhos. https://www.youtube.com/watch?v=EVnkwviEqxc
QUINTA-FEIRA	30 minutos	Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás,, no alto,, embaixo, dentro, fora, etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.	Vamos fazer um avião de papel? Precisaremos de duas folhas de sulfite ou folha de jornal ou revista ou ainda, o que tiver disponível em casa e tinta para dar um toque especial em sua arte! (ou o que tiver que puder substituí-la, caso não tenha a tinta). Durante a brincadeira o responsável pedirá que a criança jogue o aviõzinho para cima, para baixo, para os lados, dessa maneira estará estimulando na criança a lateralidade, a motricidade e aprenderão brincando. https://escolageorgina.files.wordpress.com/2017/11/whatsapp-image-2017-11-07-at-13-57-37.jpeg?w=838&h=503
SEXTA-FEIRA	uma hora	Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear entre outros.	-PRIMEIRA PARTE DA ATIVIDADE: Em uma folha de sulfite e com a ajuda do adulto, a criança deverá desenhar três casas iguais ou parecidas, e também a imagem de três crianças (menino ou menina) iguais ou parecidas. Feito isso, poderá pintar cada imagem utilizando as cores primárias (amarelo, azul e vermelho) da seguinte forma: Irá separar uma imagem de criança e uma casinha e pintá-las de amarelo, outra casinha e outra imagem de criança e pintá-las de azul e, por fim as duas últimas casinha e imagem de criança pintará de vermelho. Com a ajuda do adulto irá recortar as imagens (três casinhas separadas umas das outras e três imagens de criança separadas umas das outras), colando as imagens de criança uma em cada palito de sorvete. -SEGUNDA PARTE DA ATIVIDADE: (agora começa a brincadeira!) A criança deverá associar cada imagem colada no palito de sorvete à sua respectiva casinha de cor igual. É muito divertido! https://escolageorgina.wordpress.com/2017/11/14/releituras-de-ivan-cruz/amp/
CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS TRABALHADOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Traços, sons, cores e formas/Escuta, fala, pensamento e imaginação/Corpo, gestos e movimentos/Corpo, gestos e movimentos/ Corpo, gestos e movimentos. DIREITOS DE APRENDIZAGEM GARANTIDOS NAS ATIVIDADES DURANTE A SEMANA: Brincar e explorar/Brincar e explorar/Brincar e explorar/Brincar e explorar e expressar.			