

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

Escola: ESCOLA MUNICIPAL MARIA SIQUEIRA DE PAULA					
Professores: Luciana Sobral de Almeida				Turmas 4º ano A	
Semana de: 31/08/2020 a 04/09/2020			Quantidade de aulas previstas: 20 horas semanais (4 horas_História,4 horas-Ciências,4 horas-Matemática,8 horas-Língua Portuguesa).		
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2ª	4 horas	História	“Povos das Américas e da África”, “O Brasil indígena”	(EF04HI10) Analisar diferentes fluxos populacionais e suas contribuições para a formação da sociedade brasileira.	Livro Interdisciplinar – págs. 98, 99, 100, 101, 102, 103 e 104. Aula Interativa
3ª	4 horas	Língua Portuguesa	Como formamos os substantivos: substantivos simples e compostos, primitivos e derivados, coletivos.	(EF04LP33) Identificar em textos e usar na produção textual a concordância entre artigo, substantivo e adjetivo (grupo nominal).	Livro de Português – págs 92, 93, 94, 95 e 96 Aula Interativa

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

	2 aulas (Arte)	Artes visuais	Contextos e práticas; Processos de criação.	(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.). (EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade	Atividades de releitura de obras, tendo o objetivo de fixar as cores primárias, e as formas básicas, usando como referência o artista plástico Joan Miró. Com o auxílio do professor, disponível para sanar dúvidas, durante o período de aula interativa (8hs a 10hs). Após assistir alguns vídeos sobre o artista e suas técnicas, os alunos deverão realizar uma arte com colagens e uma confecção tridimensional, utilizando tinta, lápis de cor e/ou giz de cera, cola, tesoura e materiais recicláveis.
4ª	4 horas	Matemática	“Ângulos e figuras poligonais”, “identificando retângulos” “figuras poligonais” “medidas de comprimento”	(EF04MA18) Reconhecer ângulos retos e não retos em figuras poligonais com o uso de dobraduras, esquadros ou softwares de geometria.	Livro de Matemática – págs 100, 101, 102 e 103 Aula Interativa
5ª	4 horas	Ciências	“Experiência com água”, “Uso dos recursos naturais”, “extração dos recursos naturais”	(EF04GE11) Identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na preservação ou degradação dessas áreas.	Experimento de Ciências com água Livro Interdisciplinar – págs. 214, 215 e 216. Aula Interativa
	02 aulas	Educação Física	Brincadeiras e jogos populares do Brasil, do	(EF35EF03) Descrever, por meio de múltiplas linguagens (corporal, oral, escrita, audiovisual), as	Através do ensino a distância; Prática Conforme vídeo e instruções enviadas

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS

			mundo, de matriz indígena e africana; Ginástica Geral.	brincadeiras e os jogos populares do Brasil e de matriz indígena e africana, explicando suas características e a importância desse patrimônio histórico cultural na preservação das diferentes culturas. (EF35EF04) Recriar, individual e coletivamente, e experimentar, na escola e fora dela, brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e demais práticas corporais tematizadas na escola, adequando-as aos espaços públicos disponíveis (EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; Futebol de Tampinha.
6ª	4 horas	Língua Portuguesa	“Gêneros textuais: diálogo, lenda, texto jornalístico”	(EF04LP08) Localizar e comparar informações explícitas em textos.	Atividades impressas com os diferentes gêneros textuais Aula Interativa
	50 min	-inglês	- animais	- saber falar, escrever de forma correta os nomes de vários animais; - saber identificar quais animais são de casa (pets), fazenda e zoológico.	- atividades diversificadas com imagem da palavra escrita em inglês; - internet (links de vídeos); - whatsapp com aulas on line.
Avaliação da semana: Fazer com que os alunos aprendam sobre a comunidade indígena e suas contribuições para a sociedade brasileira; averiguar se os alunos distinguem substantivos simples, compostos, primitivos, derivados e coletivos; fazer com que as crianças reconheçam ângulos e figuras poligonais; fazer o experimento com água e distinguir gêneros textuais diversos.					