

Escola: MARIA SIQUEIRA DE PAULA					
Professora: ROSEMEIRE				Turma: 1º ANO A	
Semana de: 31/08 A 04/09 SETEMBRO			Quantidade de aulas previstas: 15 Língua Portuguesa 5 matemática.		
DIA	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
31/08 2ª	3:00 h/a. 1:00 h/a	Língua Portuguesa (Análise linguística/semiótica). Matemática (Números).	Forma de composição do texto Leitura, escrita e comparação de números naturais (até 100) Reta numérica.	(EF01LP20) Identificar e reproduzir, em listas, agendas, calendários, regras, avisos, convites, receitas, instruções de montagem e legendas para álbuns, fotos, ou ilustrações (digitais ou impressos), a formatação e diagramação específica de cada um desses gêneros. (EF01MA04) Contar a quantidade de objetos de coleções até 100 unidades e apresentar o resultado por registros verbais e simbólicos, em situações de seu interesse, como jogos, brincadeiras, materiais da sala de aula, entre outros.	Relacionar quantidade de uma coleção através do jogo on line . Registrar no caderno as respostas da atividade em anexo. Durante a aula sincrônica realizar a leitura compartilhada – O menino, o bilhete e o vento. Conversar sobre gênero textual bilhete. Desenvolver as atividades propostas no livro de língua portuguesa, páginas 158 até 163 sob orientações da professora.

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

<p>01/09 3ª</p>	<p>3:00 h/a 1:00 h/a</p>	<p>Língua Portuguesa (Escrita compartilhada e autônoma).</p> <p>Matemática (Geometria).</p>	<p>Escrita compartilhada e autônoma.</p> <p>Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico.</p>	<p>(EF01LP17) Planejar e produzir, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor, recados, avisos, convites, receitas, instruções de montagem, dentre outros gêneros do campo da vida cotidiana, que possam ser repassados oralmente por meio de ferramentas digitais, em áudio ou vídeo, considerando a situação comunicativa e o tema/assunto/finalidade do texto.</p> <p>(EF01MA13) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico.</p>	<p>Assistir ao vídeo sólidos geométricos</p> <p>Verificar objetos em casa com forma das figuras geométricas tais como: cilindro e esfera.</p> <p>Iniciar a aula sincrônica com uma leitura compartilhada. A menina que bordava bilhetes.</p> <p>Explorar o gênero textual bilhete (em anexo), data, o que foi escrito no bilhete, despedida e quem escreveu (assinatura).</p> <p>Escrever um bilhete para Luana, registrar no caderno e enviar foto</p>
--	---	---	--	--	---

	2 aulas (Arte)	Artes visuais	Contextos e práticas; Processos de criação.	<p>(EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p>(EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.).</p> <p>(EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade.</p>	<p>Atividades de releitura de obras, tendo o objetivo de fixar as cores primárias, e as formas básicas, usando como referência o artista plástico Joan Miró. Com o auxílio do professor, disponível para sanar dúvidas, durante o período de aula interativa (8hs a 10hs).</p> <p>Após assistir alguns vídeos sobre o artista e suas técnicas, os alunos deverão confeccionar uma pintura e uma máscara, utilizando tinta, lápis de cor e/ou giz de cera, cola, tesoura e materiais recicláveis.</p>
4ª 02/09	1:00 hora. 3:00 horas	Matemática (Geometria). Língua Portuguesa	<p>Figuras geométricas espaciais: reconhecimento e relações com objetos familiares do mundo físico</p> <p>Leitura colaborativa e autônoma.</p>	<p>(EF01MA13) Relacionar figuras geométricas espaciais (cones, cilindros, esferas e blocos retangulares) a objetos familiares do mundo físico. (EF15LP16) Ler e compreender, em colaboração com os colegas e com a ajuda do professor e, mais tarde, de maneira autônoma, textos narrativos de maior porte como contos (populares, de fadas, acumulativos, de assombração etc.) e crônicas.</p>	<p>Observar a imagem apresentada e escrever no caderno o nome das figuras que são esferas.</p> <p>Durante a aula sincrônica realizar a leitura da fábula: O leão e o ratinho e desenvolver as atividades no livro de Língua Portuguesa páginas 148,149 e 151 através das orientações dadas pela professora. Logo após confeccionar uma máscara de um dos personagens da fábula.</p>

**PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO
ENSINO FUNDAMENTAL – ANOS INICIAIS**

<p>5ª 03/09</p>	<p>3:00 horas</p> <p>1:00 hora.</p>	<p>Língua Portuguesa (ciências).</p> <p>Matemática</p>	<p>Corpo humano: Os cinco sentidos (audição, visão, tato, paladar e olfato).</p>	<p>(EF01CI02) Localizar, nomear e representar graficamente partes do corpo humano e explicar suas funções.</p> <p>(EF01MA05) Comparar números naturais de até duas ordens em situações cotidianas, com e sem suporte da reta numérica.</p>	<p>Assistir aos vídeos referentes ao cinco sentidos.</p> <p>Acompanhar na aula sincrônica a leitura do texto 1. Realizar no caderno a atividade relacionando cenas a cada órgão dos sentidos correspondente.</p> <p>Registrar no caderno a sequência de números e perceber de quanto em quanto o coelho precisou contar para chegar até a sua cenoura?</p>
<p>02 aulas</p>	<p>Educação Física</p>	<p>Ginástica Brincadeiras e jogos Esportes Danças Lutas</p>	<p>(EF12EF07) Experimentar, fruir e identificar diferentes elementos básicos da ginástica (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais) e da ginástica geral, de forma individual e em pequenos grupos, adotando procedimentos de segurança.</p> <p>(EF12EF01) Experimentar, fruir e recriar diferentes brincadeiras e jogos da cultura popular presentes no contexto comunitário e regional, reconhecendo e respeitando as diferenças individuais de desempenho dos colegas.</p> <p>(EF12EF12) Identificar os elementos constitutivos (ritmo, espaço, gestos) das danças do contexto comunitário e</p>	<p>Através do ensino a distância; Prática Conforme vídeo e instruções enviadas pelo professor; Alongar, Aquecer e Vivenciar com a Família, amigos ou individualmente. Teórica: Responder questões propostas Fixar os elementos teóricos na prática da atividade; 03 Toques e Tampinha no Gol</p>	

				<i>regional, valorizando e respeitando as manifestações de diferentes culturas</i>	
6ª 04/09	1:00 horas 2:00 horas.	Matemática (probabilidade e estatísticas).	Coleta e organização de informações e registros pessoais para comunicação de informações coletadas. Correspondência fonema/grafema.	(EF01MA22) Realizar pesquisa, envolvendo até duas variáveis categóricas de seu interesse e universo de até 30 elementos, e organizar dados por meio de representações pessoais. (EF01LP14) Identificar outros sinais no texto além das letras, como pontos finais, de interrogação e exclamação e seus efeitos na entonação.	Observe o gráfico e registre no caderno a preferência das frutas. No momento da aula sincrônica assistir ao vídeo reconhecer a presença do ponto de interrogação e do ponto de exclamação. Conversar sobre os sinais de pontuação. E identificar alguns sinais através do jogo on line.
	- 50 min.	- Inglês	- COLORS.	- APRENDER A FALAR, ESCREVER E PINTAR AS CORES E SABER USAR AS CORES CONFORME INSTRUÇÕES PASSADAS; - APRENDER ASSOCIAR AS PALAVRAS EM INGLÊS E SEU SIGNIFICADO AO SEU IDIOMA MATERNO.	- ATIVIDADES DIVERSIFICADAS COM A IMAGEM DA PALAVRA ESCRITA EM INGLÊS; - EXERCÍCIO DE FIXAÇÃO DO CONTEÚDO DADO EM AULA ON LINE (VIA WHATSSAPP); - ATIVIDADE QUE DESENVOLVA A CRIATIVIDADE, E PARTICIPAÇÃO; - INTERNET (LINKES DE VÍDEOS)
Avaliação da semana: Perceber se o aluno desenvolve um bilhete obedecendo suas estruturas; Observar se relaciona esfera e cilindro com objetos ;					

Verificar se realiza a leitura de gráfico; Capacidade de identificar os cinco sentidos.