

PLANEJAMENTO SEMANAL PEDAGÓGICO ENSINO FUNDAMENTAL- ANOS INICIAIS

Escola: EM. Prof.^a LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI					
Professores: ROSE, MADALENA, SUELLEN E RICARDO				Turmas: 4^{os} A, B e C.	
Semana de:				Quantidade de aulas previstas: 20h/a	
	Duração hora/aula	Disciplina Práticas de linguagem/área	Objetos de conhecimento/conteúdo	Habilidades	Estratégias e Recursos
2^a	2 aulas	Língua Portuguesa	Estratégia de leitura	(EF35LP01). Ler e compreender, silenciosamente e, em seguida, em voz alta, com autonomia e fluência, textos curtos com nível de textualidade adequado.	Livro digital: Viviana rainha do pijama.
	2 aulas	Matemática.	Composição e decomposição de um número natural de até cinco ordens, por meio de adições e multiplicações por potências de 10.	(EF04MA27) analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com síntese de sua análise.	Observação, análise e registro de como o aluno desenvolve procedimentos de cálculo.
	1	Educação Física	Dança	(EF35EF10) Comparar e identificar os elementos	Rádio, celular e pen drive

				constitutivos comuns e diferentes (ritmo, espaço, gestos) em danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana.	Por meio de conhecimento de passos da aula anterior construirão sua própria coreografia. Música despacito Os alunos enviarão registros com filmagem, ou imagens fotográficas dos ritmos, dança e expressões selecionadas e atribuídas entre eles e o professor.
3ª	2 aulas	Língua Portuguesa	Compreensão. Pontuação.	(EF35LP03) identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	Compreensão do livro lido e exercícios de ordem alfabética.
	2 aulas	Matemática	Decomposição de números, sistema de escrita numérica.	(EF04LP05) identificar a função na leitura e usar, adequadamente, na escrita ponto final, de interrogação, de exclamação, dois – pontos e travessão em diálogos (discurso direto), vírgula em enumeração e em separação de vocativo e de apostro.	Atividades com pontuação adequada.
	1	Inglês	Vocabulário de “Food” Uso do artigo; indefinido a/an; Oralidade; Escrita; Aprender a falar e escrever de forma	(EF04MA01) Ler, escrever e ordenar números naturais até a ordem de dezenas de milhar.	Jogos de aplicação do conceito leitura e escrita de números. Composição e decomposição de número.

			correta as palavras relacionadas ao vocabulário de <i>food</i> .	Aprender a falar e escrever as palavras aprendidas no vocabulário de <i>food</i> , e saber usá-las conforme instruções passadas; Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno. Aprender a diferenciar as regras de gramática para o uso do artigo indefinido e utilizá-los corretamente.	
4ª	2 aulas	Língua Portuguesa	Planejamento de texto/progressão temática e paragrafação	(EF35LP09) Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	Produção textual baseado no livro: Viviana.
	2 a	Matemática	Composição e decomposição de um número natural de até cinco ordens, por meio de adições e multiplicações por potências de 10.	(EF04MA27) analisar dados apresentados em tabelas simples ou de dupla entrada e em gráficos de colunas ou pictóricos, com base em informações das diferentes áreas do conhecimento, e produzir texto com síntese de sua análise.	Interpretar tabela e gráfico. Uso de régua, caderno, lápis, borracha.
	1	Educação Física	Dança		Rádio, celular e pen drive. Em linha, de forma espelhada copiará os passos rítmicos do professor. Música despacito

				(EF35EF09) Experimentar, recriar e fruir danças populares do Brasil e do mundo e danças de matriz indígena e africana, valorizando e respeitando os diferentes sentidos e significados dessas danças em suas culturas de origem.	Os alunos enviarão registros com filmagem, ou imagens fotográficas dos ritmos, dança e expressões selecionadas e atribuídas entre eles e o professor.
5ª	1 aula 1 aula 3 aulas	História Geografia Socioemocional	Circulação de pessoas e as transformações no meio natural. Conservação e degradação de natureza.	(EF04HI05) Relacionar os processos de ocupação do campo a intervenções na natureza, avaliando os resultados dessas intervenções. (EF04GE11) identificar as características das paisagens naturais e antrópicas (relevo, cobertura vegetal, rios etc.) no ambiente em que vive, bem como a ação humana na conservação ou degradação dessas áreas. SOCIOEMOCIONAL	Explicar e denotar essas mudanças ocorridas através dos nômades e suas intervenções com relação ao meio ambiente. Estudar mapas e a degradação do meio ambiente causado pelos seres humanos e seus impactos ambientais. Recursos: livro didáticos, recortes, pesquisas, cadernos, lápis etc. Filme: Tinker Bell

6ª	1 aula	Língua Portuguesa	Planejamento de texto/progressão temática e paragrafação.	(EF35LP09). Organizar o texto em unidades de sentido, dividindo-o em parágrafos segundo as normas gráficas e de acordo com as características do gênero textual.	Elaboração de uma carta resposta ao convite feito no livro: Viviana.
	2 aulas		Misturas transformações reversíveis e não reversíveis.	(EF04CI01) identificar misturas na vida diária, com base em suas propriedades físicas observáveis, reconhecendo sua composição.	Explicar os conceitos dos três estados da água, exercícios de fixação. Recursos: cadernos, lápis etc.
	2 aulas	Ciências Arte	Artes Visuais	(EF15AR06) Dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais	Construir um jogo com as figuras fantásticas
Avaliação da semana: Verificar se o aluno consegue ler e interpretar: textos, tabelas, gráficos e solucionar situações problemas do cotidiano.					

