

<b>Escola: Escola Municipal Professora Lavínia de Figueiredo Arnoni</b>					
<b>Professores: Carolina T. Merino / Patrícia M. do Nascimento</b>				<b>Turmas: 3º ano A/ B</b>	
<b>Semana de: 31 de agosto à 04 de setembro</b>			<b>Quantidade de aulas previstas:</b>		
	<b>Duração hora/aula</b>	<b>Disciplina Práticas de linguagem/área</b>	<b>Objetos de conhecimento/conteúdo</b>	<b>Habilidades</b>	<b>Estratégias e Recursos</b>
<b>2ª</b>	<b>4</b>	Língua Portuguesa- Produção de textos (escrita compartilhada e autônoma)	Construção do sistema alfabético/ Convenções da escrita	(EF35LP07) Utilizar, ao produzir um texto, conhecimentos linguísticos e gramaticais, tais como ortografia, regras básicas de concordância nominal e verbal, pontuação (ponto final, ponto de exclamação, ponto de interrogação, vírgulas em enumerações) e pontuação do discurso direto, quando for o caso.	Solicitar que, após assistirem aos vídeos ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=lfGDdUx6Up8">https://www.youtube.com/watch?v=lfGDdUx6Up8</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=nnbCMqnvvy8">https://www.youtube.com/watch?v=nnbCMqnvvy8</a> ), façam um breve relatório registrando as atividades que costumam realizar durante o dia, identificando os períodos nos quais fazem as atividades: manhã, tarde e noite.
		Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão	Realizar a leitura de um texto do gênero você sabia com sua família para tomar conhecimento do quão importante é estabelecer uma rotina.

			global.	
<b>1</b>	Arte	Pontos de vista	EF15AR06) Dialogar com os princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais.	Folha sulfite, caderno de arte e lápis.
<b>3<sup>a</sup></b>	Matemática-Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo	EF03MA23) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos.	Inicialmente realizar leitura de texto explicativo de medidas de tempo e depois de assistir aos vídeos ( <a href="https://youtu.be/AfVg6SmOPmM">https://youtu.be/AfVg6SmOPmM</a> , <a href="https://youtu.be/6HoazWMP-E">https://youtu.be/6HoazWMP- E</a> , <a href="https://youtu.be/hRZKQtIEeDk">https://youtu.be/hRZKQtIEeDk</a> ).  Em seguida realizar as atividades para identificar as horas em relógios analógicos e digitais.
	<b>1</b>	Arte	Formas geométricas	(EF15AR04) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, cor, espaço, movimento etc.)  Folha sulfite, caderno de arte e lápis.
<b>4<sup>a</sup></b>	Interdisciplinar-	Características da Terra	(EF03CI08) Observar, identificar e registrar os	Após assistir a animação “Dia e Noite” ( <a href="https://youtu.be/ZxFIN-yHES0">https://youtu.be/ZxFIN-yHES0</a> ), refletir sobre o vídeo

4	Terra e Universo	Observação do céu Usos do solo	períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu.	para responder questões nas quais irá formar frases especificando diferentes características do dia e da noite.
	Língua Portuguesa- Leitura/escuta (compartilhada e autônoma)	Compreensão	(EF35LP03) Identificar a ideia central do texto, demonstrando compreensão global.	
		Estratégia de leitura	(EF35LP04) Inferir informações implícitas nos textos lidos.  (EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos, giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	

			(EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.	
	1	Educação Física	Ginástica Geral	<p>Alongamento</p> <p>Atividade de equilíbrio com ambos os pés</p> <p>Atividade de equilíbrio manipulando objetos</p> <p>Realização de atividades com os familiares</p> <p>Volta à calma (questões sobre a atividade prática)</p>
5 <sup>a</sup>	4	Matemática- Grandezas e medidas	Medidas de tempo: leitura de horas em relógios digitais e analógicos, duração de eventos e	<p>(EF03MA22) Ler e registrar medidas e intervalos de tempo, utilizando relógios</p> <p>Solicitar que as crianças assistam o vídeo explicativo (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=gwuByNYnTxc">https://www.youtube.com/watch?v=gwuByNYnTxc</a>) e façam o jogo “Que horas são?” do vídeo.</p> <p>Em seguida, respondam questões sobre</p>

			reconhecimento de relações entre unidades de medida de tempo	<p>(analógico e digital) para informar os horários de início e término de realização de uma atividade e sua duração.</p> <p>(EF03MA23) Ler horas em relógios digitais e em relógios analógicos e reconhecer a relação entre hora e minutos e entre minuto e segundos</p> <p>(EF35EF08) Planejar e utilizar estratégias para resolver desafios na execução de elementos básicos de apresentações coletivas de ginástica geral, reconhecendo as potencialidades e os limites do corpo e adotando procedimentos de segurança.</p>	características do relógio analógico, que observem relógios digitais e marquem a hora correta no relógio analógico e também que solucionem situações problemas
1	Educação Física	Ginastica Geral		(EF35EF07) Experimentar e fruir, de forma coletiva, combinações de diferentes elementos da ginástica geral (equilíbrios, saltos,	Confecção de balangandã ;Vídeo explicativo Alongamento; Realização de diferentes movimentos com o balangandã;Posições de equilíbrio com o balangandã; Criação coreografa

				giros, rotações, acrobacias, com e sem materiais), propondo coreografias com diferentes temas do cotidiano.	com o balangandã; Volta à calma: questões sobre a prática
6 <sup>a</sup>	4 horas	Matemática- Grandezas e medidas	Significado de medida e de unidade de medida	(EF03MA18) Escolher a unidade de medida e o instrumento mais apropriado para medições de comprimento, tempo e capacidade.	Assistir vídeo explicativo e leitura de texto instrucional em que ambos explicam como fazer uma ampulheta de areia ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Th7jZLrX3mA">https://www.youtube.com/watch?v=Th7jZLrX3mA</a> ).
		Língua Portuguesa- Leitura/escuta Compartilhada e autônoma	Reconstrução das condições de produção e recepção de textos	(EF15LP01) Identificar a função social de textos que circulam em campos da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa, de massa e digital, reconhecendo para que foram produzidos, onde circulam, quem os produziu e a quem se destinam.	Pedir que façam a ampulheta em casa (com auxílio de um adulto) e que com um relógio façam a medição de quanto tempo demora para a areia cair por completo. Após realizar a experiência os estudantes devem responder o questionário sobre o desenvolvimento da experiência e sobre o texto lido. A atividade propõe que os alunos observem que é possível realizar medições de tempo com outro instrumento que não seja o relógio, e assim refletir sobre as diferentes possibilidades de marcar o tempo.
		Inglês	Vocabulário de “Food”; Oralidade; Escrita; Aprender a falar e escrever de forma correta as palavras relacionadas	Aprender a falar e escrever as palavras aprendidas no vocabulário de <i>food</i> , e saber usá-las conforme instruções	- Atividades diversificadas com o uso de imagens e as palavras escritas junto com a tradução;  - Utilização de vídeos do Youtube para fixação do

			ao vocabulário de <i>food</i> .	passadas; Aprender a associar as palavras aprendidas com o idioma materno.	conteúdo; - Utilização do programa mobizen para gravação de vídeo explicativo.
<b>Avaliação da semana:</b> A avaliação do aprendizado das atividades realizadas durante a semana será realizada por meio dos registros encaminhados pela plataforma google classroom, e-mail ou whatsapp da escola, também por meio das dúvidas enviadas e respondidas na plataforma/e-mail e encontro virtual.					
<b>Obs:</b> Todos os links de vídeos explicativos das atividades estavam disponíveis na internet na data 17/08/20, quando as atividades e planejamento foram elaborados.					