Prefeitura da Estância Turística de Ribeirão Pires

Secretaria de Educação

Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

ESCOLA MUNICIPAL PROFESSORA LAVÍNIA DE FIGUEIREDO ARNONI		
Nome do aluno:	Data: 31/08/2020	Semana: **1**
Professora: **Raquel Baldan de Almeida**	Turma: 3º ano	
Componentes Curriculares: **Arte**	Entregar: **08/09/2020**	

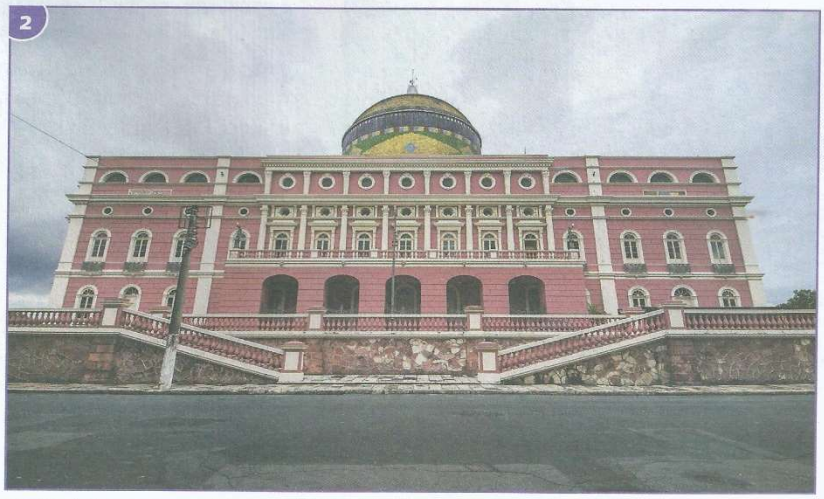
1º Aula

1 Pontos de vista

Um mesmo lugar pode ser observado de diferentes pontos de vista. Se você olhar de frente, terá uma vista frontal. Se olhar de cima, como se estivesse em um avião, vai ter uma vista aérea.

Observe pontos de vista diferentes de um mesmo local.

ERNESTO REGHRAN/PULSAR IMAGENS



RUBENS CHAVES/PULSAR IMAGENS

Teatro Amazonas, em Manaus (AM), visto de: 1. frente; 2. lado. Fotos de 2015 (1) e 2014 (2).

Teatro Amazonas, em Manaus (AM), visto de: 3. trás; 4. cima. Fotos de 2010.

- Reparou em algo que não descobriria sem ver o teatro por quatro pontos de vista diferentes?

Atividade: No caderno de artes ou em folha sulfite, desenhe um mesmo lugar da sua casa observando de dois pontos de vista diferentes. Um desenho com um ponto de vista e o segundo desenho com um ponto de vista diferente (do mesmo cômodo ou quintal).

2º Aula

Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600

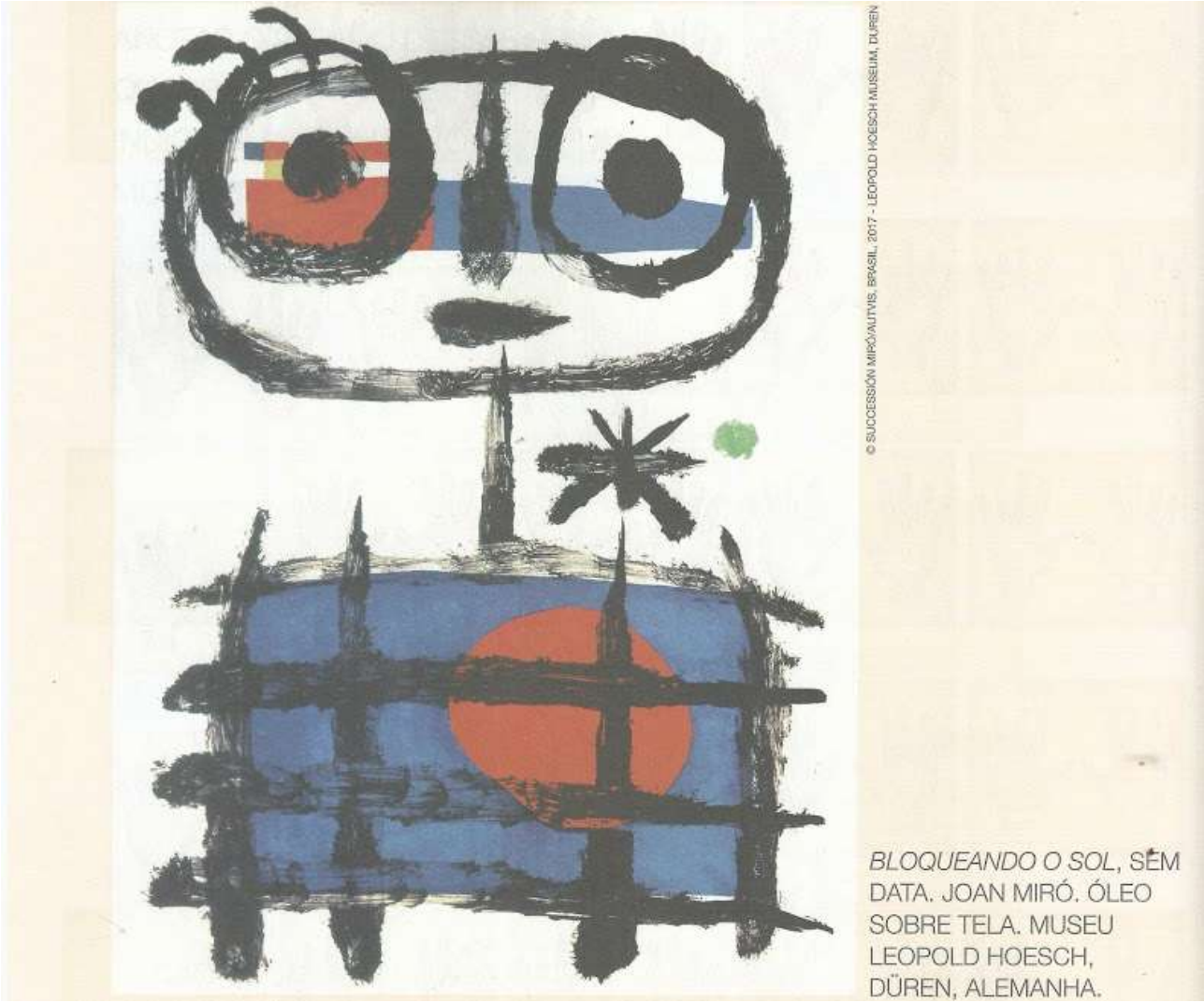
Atividade: Vamos observar estas obras e escrever (1) uma frase com cada palavra.

A primeira obra: Bloqueando o sol artista: Joan Miró

Formas, Linhas, cores.

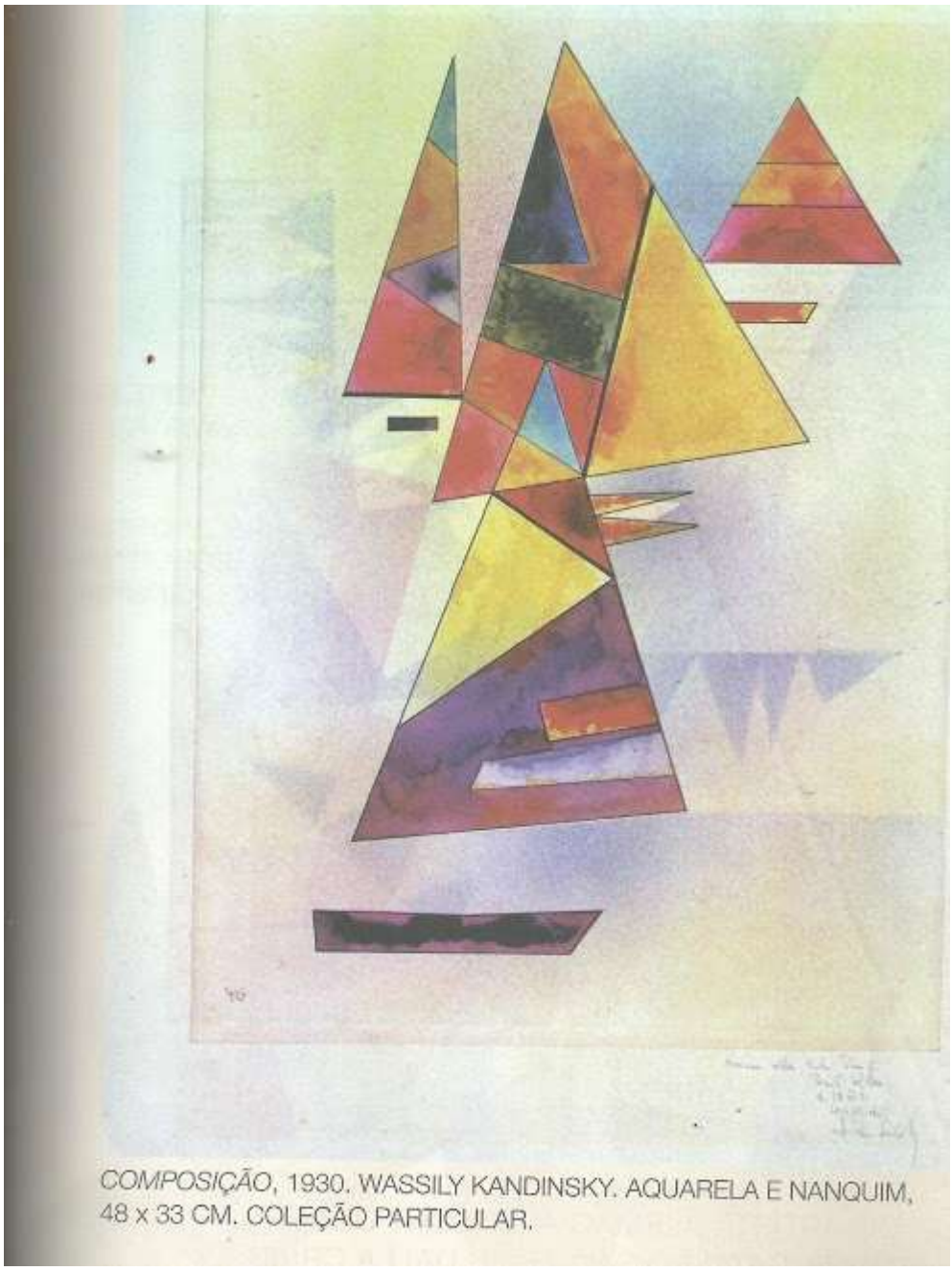
Exemplo:

Na obra tem **formas** geométricas.
As **linhas** são retas.
As **cores** são vermelho e azul.



BLOQUEANDO O SOL, SEM DATA. JOAN MIRÓ. ÓLEO SOBRE TELA. MUSEU LEOPOLD HOESCH, DÜREN, ALEMANHA.

Av. Prefeito Valdírio Prisco, 193- Centro
sec@ribeiraopires.sp.gov.br
Telefone: (11) 4828-9600



COMPOSIÇÃO, 1930. WASSILY KANDINSKY. AQUARELA E NANQUIM, 48 x 33 CM. COLEÇÃO PARTICULAR.

Segunda obra: Composição artista: Wassily Kandinsky.

Linha reta ,cor, triângulos.